

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КОХОМСКАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»  
(ОГКОУ Кохомская КШИ»)**

РАССМОТРЕНО  
На педагогическом совете  
Протокол №1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы:

Приказ № 41-ОД от 31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ВАРИАНТ 6.3)**

**учебного предмета «Речевая практика»**

(для подготовительного и 1–4 классов)

г.Кохма  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.	Пояснительная записка.	3-7
2.	Содержание учебного предмета.	7-32
3.	Планируемые результаты освоения учебного предмета.	32-40
4.	Тематическое планирование.	40-58
5.	Календарно-тематическое планирование	58-65

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)- вариант 6.3, установленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Федеральной рабочей программе воспитания.

Основная **цель** реализации программы – развитие речевой коммуникации обучающихся с НОДА и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

**Важнейшими задачами** в начальной школе являются:

- совершенствование речевого опыта;
  - обогащение языковых средств детей;
  - формирование выразительной стороны речи;
  - формирование у обучающихся навыков связной речи;
  - воспитание культуры речевого общения.
- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
  - развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
  - развитие творческой активности обучающихся;
  - формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. Предмет «Речевая практика» является ведущим, так как от его усвоения зависит успешность обучения по всем школьным предметам. В результате изучения предмета обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, использовать речь в зависимости от ситуации; связно излагать свои мысли, адекватно пользоваться правилами речевого этикета.

Практическая направленность предмета заключается в

формировании умения налаживать деловые и межличностные контакты через систему разнообразных упражнений. Основу составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания. Большая часть времени отводится активной речевой практике обучающихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью детей.

**Общение и его значение в жизни.** Организация наблюдений обучающихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе. Реализация осуществляется в ситуативных играх, в выполнении различных практических заданий. Работа над каждой темой начинается с обсуждения определенной проблемной ситуации. Работа над решением поставленной проблемы помогает понять обучающимся значение речи и культуры общения.

**Аудирование.** Предполагает развитие у обучающихся способностей воспринимать и понимать обращенную к ним речь, выработку навыков четкости произношения и эмоциональной выразительности. В содержание работы включены упражнения на слушание речи. Они помогают обучающимся понимать запись информации на автоответчике в справочной службе, речь дикторов. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» речевые ситуации в соответствии с лексической темой, учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как они привлекают собеседника к процессу коммуникации; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности – силы голоса, темпа, тона речи. Материал раздела реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений, а также сопровождает задания других разделов.

**Дикция и выразительность речи.** Предполагает отработку четкости произношения, эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

В процессе обучения дети учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности: силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, т.к. невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

**Подготовка к речевой ситуации и организация высказывания** является ведущим разделом. На уроках обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные речевые ситуации,

моделируя различные варианты речевого поведения. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на использование наглядного материала в виде мелового рисунка на доске, картинно – символического плана к предложению текста, картинного плана.

**Культура общения** предполагает формирование у обучающихся знаний основ речевого этикета и умений соблюдать их в определенной ситуации общения. Его содержание реализуется в процессе работы над речевыми ситуациями.

Основной формой организации обучения является урок.

Урок строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, и параллельно отрабатываются темы из других разделов.

Процесс обучения предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

*а) общепедагогические методы:*

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры, моделирование ситуаций.

*б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:*

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в подготовительном классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 33 часа в год (1 час в неделю); в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 33 часа в год (1 час в неделю); во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю); в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю); в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Обучение речевой практике в подготовительном классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.
- Дикция и выразительность речи.
- Общение и его значение в жизни.
- Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

В подготовительном классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят такие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	10	
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	10	
4	Культура общения	3	
<b>Итого:</b>		33	

### 1 КЛАСС

Обучение речевой практике в 1 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.
- Дикция и выразительность речи.
- Общение и его значение в жизни.

– Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

В 1 классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия

для развития интонационной выразительности речи обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят такие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	10	
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	10	
4	Культура общения	3	
<b>Итого:</b>		33	

## 2 КЛАСС

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи»,



«Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	10	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	10	1
4	Культура общения	4	1
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	<b>3</b>

### 3 КЛАСС

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	5	
2	Дикция и выразительность речи	10	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	15	2
4	Культура общения	4	2
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>5</b>

### 4 КЛАСС

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	5	
2	Дикция и выразительность речи	15	2

3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	15	4
4	Культура общения	4	1
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>7</b>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
  - определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
  - овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

#### 1 КЛАСС

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
  - определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
  - овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

#### 2 КЛАСС

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
  - понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
  - в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

#### 3 КЛАСС

- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;

– укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

– овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

#### **4 КЛАСС**

– способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

– представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

– готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

##### Минимальный уровень:

– выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;

– называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;

– употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;

– правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

– знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя;

– слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

##### Достаточный уровень:

– выполнять задания по словесной инструкции;

– называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;

– слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;

– соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

– объяснять, как можно доехать или дойти до школы;

– сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;

– составлять небольшие рассказы.

#### **1 КЛАСС**

### Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

### Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- составлять небольшие рассказы.

## **2 КЛАСС**

### Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

### Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

### **3 КЛАСС**

#### Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

#### Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

### **4 КЛАСС**

#### Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

– выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

– знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);

– слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

– участвовать в беседе;

– слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

#### Достаточный уровень:

– понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

– уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

– правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

– принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

– уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

### *СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ*

#### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70 %;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %

## **1 КЛАСС**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70 %;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %

## **2 КЛАСС**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.



Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится.

### **3 КЛАСС**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» -удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится

## 4 КЛАСС

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры

полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Давайте познакомимся – 2 часа</b>					
1	Давайте познакомимся	1	Знакомство, приветствие Игра «Наши имена» Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Употребление фразы «Меня зовут...»	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя и имена одноклассников	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро, До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...»
2	Где мы учимся Школа	1	Игра «Приветствие» Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М.Пляцковского, музыка В. Шаинского) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки

			Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки		
<b>Знакомство во дворе - 2 часа</b>					
3	Школа Школьный двор	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Экскурсия по школьному двору Беседа во время экскурсии по школьному двору	Повторяют чистоговорку за учителем Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Отвечают на вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору Называют объекты, находящиеся на школьном дворе (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.)
4	Знакомство во дворе	1	Повторение чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Закрепление правил поведения при знакомстве Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») Конструирование диалога «Знакомство во дворе»	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя Составляют диалог с вопросительными предложениями «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?»
<b>Дорога домой – 1 час</b>					

5	Дорога домой Какие бывают дома	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок про дома Рассматривание картинок к уроку Ответы на вопросы учителя по содержанию картинок Составление рассказа о доме, в котором он живет. Беседа о правилах безопасного поведения на улице	Повторяют чистоговорки за учителем Отвечают на вопросы учителя по картинке	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о доме Называют домашний адрес
<b>«Теремок» - 1 час</b>					
6	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок» Знакомство со сказкой «Теремок» Называние героев сказки Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?»	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают сказку Называют героев сказки по картинкам	Повторяют чистоговорки самостоятельно Устанавливают последовательность появления в теремке животных с названием их
<b>Знакомство в гостях –3 часа</b>					
7	Моя семья	1	Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, бабушка, бабушка, братья, сестры Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий «Кто старше, кто младше?» Конструирование диалога «Играем в семью»	Называют членов семьи, их имена, фамилии Составляют диалог с помощью опорных предложений	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют диалог
8	Приглашаем	1	Введение в ситуацию (беседа с	Повторяют правила	Повторяют правила

	гостей		привлечением личного опыта) Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях Слушание детской песни «К нам гости пришли» Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений	этикета при знакомстве с взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрации	этикета при знакомстве со взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений
9	Мы в гостях	1	Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют предложения по опорным картинкам	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным предложениям
<b>Покупка школьных принадлежностей -2 часа</b>					
10	Школьные принадлежности	1	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (школьные принадлежности и их назначение) Разучивание чистоговорок («Аш-аш-аш – вот зелёный (синий и пр.) карандаш) Конструирование диалога «Попроси у товарища ...» Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании существительного и прилагательного в числе и роде)	Повторяют чистоговорки за учителем Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) на примере реальных предметов и по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)
<b>В магазине игрушек – 2 часа</b>					
11	«Игрушки»	1	Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и	Называют игрушки и их основные признаки Повторяют	Называют игрушки и их основные признаки Рассказывают

			действия с ними Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт» Конструирование диалога «Давай поиграем»	стихотворение за учителем Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку	стихотворение наизусть Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку Составляют диалог с опорой на картинку
12	«Магазин игрушек»	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки	Повторяют стихотворение за учителем Повторяют правила поведения в магазине Составляют предложения по картинке	Рассказывают стихотворение наизусть Называют игрушки Составляют диалог, с опорой на план
<b>Готовимся к празднику – 1 час</b>					
13	Готовимся к празднику Письмо Деду Морозу	1	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют стихотворение за учителем Составляют письмо Деду Морозу с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме



<b>Новогодние чудеса – 2 часа</b>					
14	Новогодние чудеса	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации Моделируют ситуацию знакомства на карнавале
15	Новогодние чудеса	1	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинкам	Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о новогоднем празднике по картинкам
<b>Зимняя прогулка – 2 часа</b>					
16	Зимняя одежда	1	Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки «В	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют предметы зимней одежды и обуви Описывают

			шапке да шубке хорошо Мишутке»		зимнюю одежду детей по данному символическому плану
17	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»	1	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...» Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу	Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...»	Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...». Составляют диалоги
<b>«Надо, надо умываться...» - 2 часа</b>					
18	«Мойдодыр»	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр» Работа с серией картинок к стихотворению Разучивание фрагментов стихотворения	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют часть стихотворения за учителем	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть
19	Я умываюсь	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации	Составляют предложения по картинкам	Составляют предложения по опорным схемам
<b>Помощники – 9 часов</b>					
20	Я - помощник	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)	Отвечают на простые вопросы учителя	Отвечают на вопросы по стихотворению

			Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница» Рисование «живой» картины по стихотворению	Составляют предложения с помощью учителя	Составляют предложения по сюжетным картинкам
21	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей Повторение слов, обозначающих предметы быта Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетным картинкам	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетной картинке и схемам предложения
22	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1			
23	Я помогаю маме убирать в доме	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница» Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке
24	Я помогаю маме убирать в доме	1			
25	Я помогаю маме убирать на кухне	1	Слушание и отгадывание загадки Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу/или распределение обязанностей	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам Составляют диалоги с помощью учителя	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники Составляют диалоги по сюжетной картинке и символическому плану
26	Посуда	1	Повторение слов, обозначающих предметы посуды Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе» Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий	Называют предметы посуды по картинкам Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе»	Называют предметы посуды по картинкам Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий
27	Посуда	1			

28	Я одеваюсь и обуваюсь	1	<p>Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благиной</p> <p>Повторение слов, обозначающих предметы обуви</p> <p>Составление диалогов по заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место»</p> <p>Игра «Назови, какая у тебя обувь»</p>	<p>Называют предметы обуви по картинкам</p> <p>Составляют диалоги по сюжетным картинкам</p>	<p>Называют предметы обуви по картинкам</p> <p>Составляют диалоги по опорным предложениям</p>
----	--------------------------	---	--	---	---

**Весенние праздники – 3 часа**

29	У нас праздник	1	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию)                  Дополнение деталей ситуации по вопросам учителя                  Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем</p>	<p>Слушают и отвечают на простые вопросы учителя                  Называют праздники                  Составляют предложение с опорой на картинки</p>	<p>Слушают и отвечают на вопросы учителя                  Называют праздники                  Выбирают предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем</p>
30	Поздравляем папу и дедушку	1	<p>Составление поздравлений                  Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p>	<p>Составляют поздравление с помощью учителя                  Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата</p>	<p>Составляют поздравление с опорой на схему                  Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата</p>

Спокойной ночи! –3 часа					
31	Спокойной ночи!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?»	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно
32	Спокойной ночи! Составление диалогов	1	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией Составление предложений на тему «Перед сном»	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по картинкам	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по опорным схемам
33	Спокойной ночи! Закрепление	1	Разучивание стихотворения Ю. Горья «Колыбельная» Моделирование диалогов по теме ситуации Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)	Повторяют этикетные формы пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя	Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)

# 1 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Давайте познакомимся – 4 часа</b>					
1	Давайте познакомимся	1	<p>Знакомство, приветствие</p> <p>Игра «Наши имена»</p> <p>Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший</p> <p>Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Использование фразы «Меня зовут...»</p>	<p>Используют в речи слова – Здравствуйте! До свидания!</p> <p>Знакомятся с правилами поведения по алгоритму</p> <p>Называют свое имя и имена одноклассников</p>	<p>Используют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро, До свидания!</p> <p>Знакомятся с правилами поведения по алгоритму</p> <p>Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...»</p>
2	Где мы учимся Школа	1	<p>Игра «Приветствие»</p> <p>Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М.Пляцковского, музыка В. Шаинского)</p> <p>Повторение основных правил поведения</p>	<p>Слушают музыкальное произведение</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму</p>	<p>Слушают музыкальное произведение</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве по</p>

			<p>в диалоге, при знакомстве</p> <p>Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу</p> <p>Рассматривание картинки в учебнике</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки</p>		<p>алгоритму</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки</p>
3	<p>Урок музыки</p> <p>Урок физкультуры</p>	1	<p>Игра «Приветствие»</p> <p>Рассматривание картинки в учебнике</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Экскурсия в спортивный зал</p> <p>Знакомство с учителем физкультуры (возможна экскурсия в кабинет музыки, кабинет логопеда)</p> <p>Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»</p>	<p>Употребляют в речи слова- Здравствуйте! Доброе утро!</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p>	<p>Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро!</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>
4	<p>Школа</p> <p>Кто нас лечит и кормит</p>	1	<p>Игра «Приветствие»</p> <p>Рассматривание картинки по теме урока</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Составление</p>	<p>Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро!</p> <p>Повторяют правила поведения при</p>	<p>Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро!</p> <p>Повторяют правила поведения при</p>



			предложений по картинкам Экскурсия в медицинский кабинет, столовую Знакомство с персоналом Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	знакомстве Отвечают на простые вопросы учителя по содержанию картинки	знакомстве Отвечают на вопросы учителя
<b>Знакомство во дворе - 3 часа</b>					
5	Школа Школьный двор	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Экскурсия по школьному двору Беседа во время экскурсии по школьному двору	Повторяют чистоговорку за учителем Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Отвечают на вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору Называют объекты, находящиеся на школьном дворе  (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.)
6	Знакомство во дворе	1	Повторение чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы	Повторяют чистоговорку за учителем	Проговаривают чистоговорку

7		1	<p>игру»</p> <p>Закрепление правил поведения при знакомстве</p> <p>Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)</p> <p>Конструирование диалога «Знакомство во дворе»</p>	<p>Повторяют правила поведения при знакомстве</p> <p>Называют свое имя</p>	<p>самостоятельно</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве</p> <p>Называют свое имя</p> <p>Составляют диалог с вопросительными предложениями «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?»</p>
<b>Дорога домой – 3 часа</b>					
8	<p>Дорога домой</p> <p>Какие бывают дома</p>	1	<p>Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта)</p> <p>Разучивание чистоговорок про дома</p> <p>Рассматривание картинок к уроку</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию картинок</p> <p>Составление рассказа о доме, в котором он живет.</p> <p>Беседа о правилах безопасного поведения на улице</p>	<p>Повторяют чистоговорки за учителем</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по картинке</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ о доме</p> <p>Называют домашний адрес</p>
9	<p>Дорога домой</p> <p>Читаем сказку «Гуси-лебеди»</p>	1	<p>Повторение чистоговорок</p> <p>Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди»</p>	<p>Повторяют чистоговорки за учителем</p> <p>Называют героев</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p>

			Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой	сказки по картинкам Составляют предложения по картинкам с помощью учителя	Называют героев сказки по памяти Составляют рассказ по картинкам к сказке
10	Играем в сказку «Гуси-лебеди»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи) Коллективное рассказывание сказки Драматизация фрагментов сказки	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев сказки за учителем	Называют героев сказки Говорят, самостоятельно фразы героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки

**Знакомство в гостях –5 часов**

11	Моя семья	1	<p>Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»</p> <p>Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, бабушка, дедушка, бабушка, братья, сестры</p> <p>Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий «Кто старше, кто младше?»</p> <p>Конструирование диалога «Играем в семью»</p>	<p>Называют членов семьи, их имена, фамилии</p> <p>Составляют диалог с помощью опорных предложений</p>	<p>Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы</p> <p>Составляют диалог</p>
12	Приглашаем гостей	1	<p>Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта)</p> <p>Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях</p> <p>Слушание детской песни «К нам гости пришли»</p> <p>Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений</p>	<p>Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми</p> <p>Составляют предложение с опорой на иллюстрации</p>	<p>Повторяют правила этикета при знакомстве со взрослыми</p> <p>Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений</p>

13	Мы в гостях	1	<p>Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p> <p>Рольевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)</p>	<p>Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Составляют предложения по опорным картинкам</p>	<p>Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным предложениям</p>
14	Сказка «Репка»	1	Разучивание чистоговорки	Повторяют чистоговорки за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно
15	Сказка «Репка»	1	<p>Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>Инсценирование сказки</p>	<p>Называют героев сказки по картинкам</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p>	<p>Рассказывают сказку</p> <p>Повторяют самостоятельно фразы героев сказки</p>
<b>В магазине игрушек – 3 часа</b>					
16	«Игрушки»	1	Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и действия с ними	<p>Называют игрушки и их основные признаки</p> <p>Повторяют</p>	<p>Называют игрушки и их основные признаки</p> <p>Рассказывают</p>

			<p>Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт»</p> <p>Конструирование диалога «Давай поиграем»</p>	<p>стихотворение за учителем</p> <p>Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку</p>	<p>стихотворение наизусть</p> <p>Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку</p> <p>Составляют диалог с опорой на картинку</p>
17	«Магазин игрушек»	1	<p>Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»</p> <p>Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)</p> <p>Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки</p>	<p>Повторяют стихотворение за учителем</p> <p>Повторяют правила поведения в магазине</p> <p>Составляют предложения по картинке</p>	<p>Рассказывают стихотворение наизусть</p> <p>Называют игрушки</p> <p>Составляют диалог, с опорой на план</p>
18	Играем вместе	1	<p>Конструирование диалога в игровых ситуациях</p> <p>Игра «Кто быстрее?»</p> <p>Умение объяснять правила игры своим товарищам</p> <p>Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем</p>	<p>Умеют соблюдать правила игры</p> <p>Составляют диалог с опорой на картинку</p>	<p>Умеют соблюдать правила игры</p> <p>Составляют диалог с опорой на символический план</p>

**Зимняя прогулка –3 часа**

19	Зимняя одежда	1	<p>Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви)</p> <p>изображениями зимней одежды и обуви)</p> <p>Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке»</p>	<p>Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем</p> <p>Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p> <p>Называют предметы зимней одежды и обуви</p> <p>Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану</p>
20	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»	1	<p>Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)</p> <p>Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...»</p> <p>Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу</p>	<p>Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам</p> <p>Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...»</p>	<p>Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану</p> <p>Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...».</p>

					Составляют диалоги
21	Зимние забавы	1	<p>Разучивание чистоговорки о зиме (по выбору учителя)</p> <p>Знакомство с зимними забавами</p> <p>Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух: У Миши санки. У Маши санки</p> <p>Составление предложений по схеме</p>	<p>Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем</p> <p>Называют зимние забавы по сюжетным картинкам</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p> <p>Называют зимние забавы</p> <p>Составляют предложения по схеме</p>
<b>«Надо, надо умываться...» - 3 часа</b>					
22	«Мойдодыр»	1	<p>Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</p> <p>Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр»</p> <p>Работа с серией картинок к стихотворению</p> <p>Разучивание фрагментов стихотворения</p>	<p>Прослушивают текст стихотворения</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Повторяют часть стихотворения за учителем</p>	<p>Прослушивают текст стихотворения</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Рассказывают стихотворение наизусть</p>
23	Я умываюсь	1	<p>Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>Ролевые игры по теме с использованием</p>	<p>Составляют предложения по картинкам</p>	<p>Составляют предложения по опорным схемам</p>



			игрушек как героев ситуации		
24	Режим дня	1	<p>Моделирование диалогов</p> <p>Коллективное составление рассказа по теме «Режим дня школьника»</p> <p>Игра «Кто знает, пусть продолжит»</p>	<p>Составляют диалоги с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» по картинкам</p>	<p>Составляют диалоги</p> <p>Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника»</p>
<b>Помощники – 13 часов</b>					
25	Я - помощник	1	<p>Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</p> <p>Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница»</p> <p>Рисование «живой» картины по стихотворению</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют предложения с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы по стихотворению</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>
26	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	<p>Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей</p> <p>Повторение слов, обозначающих предметы быта</p>	<p>Проигрывают ситуацию по уборке дома</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>	<p>Проигрывают ситуацию по уборке дома</p> <p>Составляют предложения по сюжетной картинке и схемам предложения</p>
27	Я помогаю маме убирать в доме	1	<p>Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения</p>		

28	Я помогаю маме убирать на кухне	1	<p>Слушание и отгадывание загадки</p> <p>Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу/или распределение обязанностей</p>	<p>Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам</p> <p>Составляют диалоги с помощью учителя</p>	<p>Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники</p> <p>Составляют диалоги по сюжетной картинке и символическому плану</p>
29	Я одеваюсь и обуваюсь	1	<p>Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благиной</p> <p>Повторение слов, обозначающих предметы обуви</p> <p>Составление диалогов по заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место»</p> <p>Игра «Назови, какая у тебя обувь»</p>	<p>Называют предметы обуви по картинкам</p> <p>Составляют диалоги по сюжетным картинкам</p>	<p>Называют предметы обуви по картинкам</p> <p>Составляют диалоги по опорным предложениям</p>
30	Содержу одежду в чистоте	1	<p>Знакомство с отрывком из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» Повторение слов, обозначающих предметы, используемые при уходе за одеждой</p> <p>Составление диалога с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»</p>	<p>Называют предметы, используемые при уходе за одеждой по картинкам</p> <p>Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»</p>	<p>Называют предметы, используемые при уходе за одеждой</p> <p>Составляют диалог с опорой на сюжетную картинку</p> <p>Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»</p>

<b>«Заячья избушка» -1 час</b>					
31	Сказка «Заячья избушка»	1	<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание 2 загадки)</p> <p>Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки (коллективное рассказывание сказки)</p> <p>Инсценирование сказки с показом игровых действий</p>	<p>Называют героев сказки по картинкам</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Рассказывают сказку</p> <p>Говорят, самостоятельно фразы героев сказки</p>
<b>День Победы! - 1 час</b>					
32	«Спасибо за мир!»	1	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию)</p> <p>Составление поздравлений</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют поздравление с помощью учителя</p> <p>Составляют диалоги с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Составляют поздравление с опорой на схему</p> <p>Составляют диалоги с опорой на символический план</p>
<b>Доброе утро! – 2 часа</b>					

33	Доброе утро!	1	<p>Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)</p> <p>Разучивание чистоговорки «Вот проснулся петушок...»</p> <p>Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Повторяют чистоговорку за учителем</p> <p>Знакомятся с этикетными формами пожелания утром</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Проговаривают чистоговорку самостоятельно</p> <p>Знакомятся с этикетными формами пожелания утром</p> <p>Произносят этикетные формы с различной интонацией</p>
34	Доброе утро! Составление диалогов	1	<p>Повторение чистоговорки</p> <p>Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!»</p> <p>Ролевые игры по теме</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам</p>	<p>Повторяют чистоговорку за учителем</p> <p>Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»</p>	<p>Проговаривают чистоговорку самостоятельно</p> <p>Составляют диалоги по заданной ситуации «С добрым утром!»</p>

## 2 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Добро пожаловать! -5 часов</b>					
1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников Игра «Приветствие» Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку»	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге

2	У нас новая ученица	1	<p>Повторение правил поведения при знакомстве</p> <p>Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица)</p> <p>Введение детей в ситуацию знакомства</p> <p>Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского</p> <p>Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик</p>	<p>Называют своё имя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют слова приветствия</p> <p>Закрепляют правила поведения при знакомстве</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют слова приветствия</p> <p>Закрепляют правила поведения при знакомстве</p> <p>Участвуют в диалоге</p>
3	Кто нас лечит и кормит	1	<p>Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой</p> <p>Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве)</p> <p>Участие в беседе по итогам экскурсии</p>	<p>Называют своё имя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют слова приветствия</p> <p>Закрепляют правила поведения при знакомстве</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют слова приветствия</p> <p>Закрепляют правила поведения при знакомстве</p> <p>Участвуют в диалоге</p>
4	Правила для школьника	1	<p>Повторение правил поведения в школе</p> <p>Конструирование реплик по теме урока</p> <p>Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге</p> <p>Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам</p> <p>Проигрывание диалога знакомства</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Выполняют правила поведения в школе</p>	<p>Высказывают свое мнение при обсуждении задания</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p>

			игрушек Выполнение практического задания «Знакомство игрушек»		
5	«Ура! Перемена!»	1	Знакомство с основными правилами поведения на перемене Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена» Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов	Самостоятельно организывают своё рабочее место Выполняют правила поведения на перемене Составляют высказывание- просьбу	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению Выполняют правила поведения на перемене Составляют диалоги по опорным схемам
<b>Истории о лете – 2 часа</b>					
6	Истории о лете	1	Слушание и отгадывание загадок о лете Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации Знакомство с правилами участия в беседе Игра «Рассказ по кругу»	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других	Самостоятельно организуют своё рабочее место Моделируют диалоги

7	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту Соблюдение правил участия в беседе Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план	Самостоятельно организывают своё рабочее место Слушают и понимают речь других Составляют предложения по сюжетной картинке	Самостоятельно организуют своё рабочее место Моделируют диалоги Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план
<b>Играем в сказку - 4 часов</b>					
8	Сказка «Три медведя»	1	Разучивание чистоговорок Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя» Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Называют героев сказки по картинкам Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности	Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши
9	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки Беседе «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши Проговаривают фразы героев самостоятельно
10	Сказка «Три поросенка»	1	Знакомство со сказкой «Три поросенка» Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев	Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки



			<p>соответствует услышанной сказке</p> <p>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки</p> <p>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»</p>	<p>за учителем</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p>	<p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p>
11	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	<p>Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка» Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p>	<p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> <p>Проговаривают фразы героев самостоятельно</p>

**Расскажи мне о школе – 3 часа**

12	Играем во дворе	1	<p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях</p> <p>Умение играть по правилам</p> <p>Участие в игре «Кто быстрее?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Соблюдают правила игры</p>
----	-----------------	---	--	--	--

13	Не надо больше ссориться	1	<p>Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться»</p> <p>Моделирование спорных ситуации и способы их решения</p> <p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Участие в игре «Что такое хорошо?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Моделируют ситуации</p>
14	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	<p>Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p>	<p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом</p>
<b>Алло! Алло! –2 часа</b>					
15	В воскресенье все дома	1	<p>Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют членов семьи, их имена, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>	<p>Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>

			работы, имена братьев и сестёр, их занятий Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше Составление предложения по сюжетным картинкам		
16	Я звоню себе домой	1	Разучивание чистоговорки Моделирование телефонных разговоров с мамой Знакомство с правилами общения по телефону Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Знакомятся с правилами общения по телефону Повторяют номер мамы с помощью учителя	Воспроизводят чистоговорки Называют домашний номер телефона или номер мамы Знакомятся с правилами общения по телефону
<b>Готовим новогодний праздник –2 часа</b>					
17	Готовимся к Новому году	1	Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки	Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем Составляют предложение по сюжетным картинкам	Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме
18	Новогодние чудеса	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства «На карнавале»	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог с	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка»

			Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня»	помощью учителя Слушают и понимают речь других	Моделируют диалог Слушают и понимают речь других
<b>С днем рождения! – 3 часа</b>					
19	Приглашаем гостей!	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся) Разучивание чистоговорки Рассматривание предметных картинок Ответы на вопросы по картинкам Составление устного приглашения на праздник Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения»	Воспроизводят чистоговорки Отвечают на вопросы по предметным картинкам Участвуют в диалоге	Слушают и понимают речь других Составляют устное приглашение по опорным схемам Участвуют в диалоге
20	Мы в гостях на дне рождения	1	Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ с помощью учителя	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам
21	Поздравляем с Днем рождения!	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем Моделирование возможных диалогов между героями картинки Составление поздравления с опорой	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя Составляют поздравления с	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух Моделируют диалог Составляют

			на картинный план	помощью учителя	поздравления с опорой на картинный план
<b>Дежурство - 2 часа</b>					
22	Дежурство в классе	1	Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе» Ответы на вопросы по картинкам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку
23	Дежури́м с другом (подругой)	1	Слушание песни «Мы дежурные» Ответы хором на вопросы из песни Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги с помощью учителя	Слушают и понимают речь других Отвечают на вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме
<b>У меня есть щенок! – 2 часа</b>					
24	У меня есть щенок!	1	Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях) Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют	Отвечают на вопросы по прослушанному произведению Работают индивидуально

			<p>Ответы на вопросы          Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок»          Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос...»</p>	<p>предложения по картинке</p>	<p>Составляют предложения</p>
25	<p>Описание домашнего питомца</p>	1	<p>Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных          Составление рассказа-описания,          Игра «Узнай моего питомца»          Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем</p>	<p>Подбирают слова для описания животных по картинкам          Принимают участие в игре          Составляют рассказ - описание с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова для описания животных по картинкам          Принимают участие в игре          Участвуют в игре          Составляют рассказ– описание</p>

			<b>«Красная Шапочка» - 2 часа</b>		
26-27	Сказка «Красная Шапочка»	2	<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)</p> <p>Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»</p> <p>Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем</p> <p>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку</p>	<p>Отгадывают загадки</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Рассказывают сказку по картинкам</p>	<p>Отгадывают загадки</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p>



**Я записался в кружок! 7 часов**

28	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью учителя Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения Работают в паре Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок
----	------------------------------	---	--	--	---

29	Я записался в кружок!	1	<p>Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Повторение домашнего адреса и номер телефона</p> <p>Моделирование возможных диалоги между руководителем кружка и обучающимся</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Называют свой домашний адрес</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Называют свой домашний адрес и номер телефона</p>
30	Я люблю рисовать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
31	Я люблю танцевать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>

			он делает на занятиях в кружке		
32	Я люблю театр	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
33	Поклонимся памяти Героев	1	<p>Слушание песен о Великой Отечественной войне</p> <p>Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Составление поздравления</p> <p>Тренировка в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>Моделирование и проигрывание диалогов по теме</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с помощью учителя</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с торжественной интонацией</p>
34	Скоро лето!	1	<p>Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!»</p> <p>Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета</p> <p>Повторение правил поведения на</p>	<p>Рассказывают признаки лета</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ по</p>	<p>Умеют работать индивидуально</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное</p> <p>Составляют короткий</p>

			воде Составление рассказа о лете Игра «Морские фигуры»	картинкам с помощью учителя	рассказ по теме
--	--	--	--	--------------------------------	-----------------

### 3 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Снова в школу! –1 час</b>					
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой) Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаяева «Винегрет»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
<b>Мы собрались поиграть. Мои друзья –2 часа</b>					
2	Мы собрались поиграть	1	Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собрались поиграть»	Отвечают на вопросы учителя по их	Воспроизводят составленные

		<p>Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации</p> <p>Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек</p> <p>Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций</p> <p>Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре</p> <p>Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p>	<p>содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают ситуацию с помощью учителя</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя</p>	<p>рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают ситуацию</p> <p>Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании составленных диалогов</p>
--	--	--	--	---

**В библиотеке – 3 часа**

3	В библиотеке	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке</p> <p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку</p> <p>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке</p> <p>Игра «Прятки со сказкой»</p> <p>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал)</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их</p> <p>Составляют сказки на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой»</p>	<p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке</p> <p>Играют в игру «Прятки со скакалкой»</p>
---	--------------	---	---	--	--

4	В библиотеке	1	Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе Знакомство со специальным словом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса Ролевая игра «В библиотеке» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке Принимают участие в игре «В библиотеке»	Соблюдают правила поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры Составляют памятку «Секреты вежливого общения»
5	В библиотеке	1			
<b>Сказки про Машу – 3 часа</b>					
6	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки Инсценирование отрывков из сказки	Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют предложения по картинкам с помощью учителя Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Инсценируют сказку
7	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный	Отвечают на вопросы по содержанию

8	Сказки про Машу	1	Закрепление содержания сказки Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки Составление предложений по сюжету сказки Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки и слова Игра «Живые загадки» Инсценирование отрывков из сказки	материал Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в игре, в инсценировке сказки	сказки Играют в игру «Живые загадки» Инсценируют сказку
<b>Отправляюсь в магазин – 3 часа</b>					
9	Отправляюсь в магазин	1	Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар) Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет») Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них Конструирование возможных диалогов с продавцом Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в рисовании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах Отгадывают название нарисованных вывесок Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения Рисуют вывески-картинки для различных отделов в магазинах Отгадывают название нарисованных вывесок Конструируют возможные диалоги с продавцом



10	Отправляюсь в магазин	1	Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения
11	Отправляюсь в магазин	1	Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку) Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения»	Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине» Составляют памятку «Секреты вежливого общения»
<b>Телефонный разговор – 1 час</b>					
12	Телефонный разговор Правила речевого общения	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме Составление «Правил общения по телефону» Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон» Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках) Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания Ролевые игры «Телефонный разговор» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка Пользуются правилами речевого общения Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка Применяют правила речевого общения Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры

**Я - зритель – 3 часа**

13	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми	1	<p>Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации</p> <p>Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке</p> <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p>
14	Я - зритель. Правила речевого общения	1	<p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр»</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Принимают участие в составлении правил</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют правила</p>
15	Я - зритель	1	<p>Ролевая игра «Кинотеатр»</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Выражают свои</p>

			кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	возможностями Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Принимают участие в составлении правил	просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Моделируют и проигрывают диалоги Составляют правила
<b>Погода ( 2 часа)</b>					
16	Какая сегодня погода? Погода и мы	1	Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения

17	Погода и мы	1	<p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени</p> <p>Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.</p> <p>Выяснение источников информации, сравнение её содержания.</p> <p>Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Ролевая игра «Прогноз погоды»</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Играют в ролевую игру «Прогноз погоды»</p>
<b>Снегурочка – 3 часа</b>					
18	Сказка «Снегурочка»	1	<p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные</p>

				Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителя	предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов
19	Сказка «Снегурочка»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка» Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку
20	Сказка «Снегурочка»	1			
<b>Мир природы – 3 часа</b>					
21	Мы друзья или враги природы	1	Обращение к личному опыту школьников Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких Предварительное обсуждение замыслов	Принимают участие в беседе Отвечают на вопросы учителя по их	Принимают участие в беседе Воспроизводят составленные

			рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома	содержанию с опорой на иллюстративный материал Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков	рассказы с опорой на иллюстративный материал Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков
22	Мы друзья или враги природы	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным
23	Мы друзья или враги природы	1	Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам Составление правил ухода за домашним животным		
			Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»		
<b>Это я! – 2 часа</b>					
24	Кто я?	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги Составляют рассказы-описания Конструируют и
25	Кто я?	1	Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.) Составление рассказов-описаний о себе и товарищах Конструирование и проигрывание диалогов по теме		

			Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»	Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя Принимают участие в составлении памятки	проигрывают диалоги по теме Составляют памятку
<b>Играем в сказку – 2 часа</b>					
26	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов Участвуют в коллективном рассказывании сказки
27	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)	Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди» Повторяют содержание	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в

			<p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»</p> <p>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Инсценируют сказку</p>
<b>Мои друзья – 4 часа</b>					
28	Вместе нам не скучно	1	<p>Определение темы ситуаций</p> <p>Составление предложений с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта</p> <p>Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p>	<p>Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя.</p> <p>Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в проигрывании диалогов</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Определяют тему ситуации</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют распространенные предложения с опорой на</p>
29	Вместе нам не скучно	1			



				учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Договаривают считалки	иллюстративный материал, на схемы и слова Проигрывают диалоги Составление предложений с опорой Произносят считалки
30	Вместе нам не скучно	1	Конструирование возможных диалогов Передавать различные чувства тоном голоса	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
31	Вместе нам не скучно	1	Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам Игра с правилами по выбору обучающихся Использование считалочки для определения водящего Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Составляют рассказы о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов Договаривают считалки Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх Принимают участие в составлении считалки	Составляют рассказ о правилах игры Конструируют диалоги, играют в игры Произносят считалки Составляют памятку
<b>Я за порогом дома –2 часа</b>					
32	Я – пешеход	1	Актуализация знаний обучающихся по теме Повторение и знакомство с правилами	Знакомятся и повторяют правила ПДД	Знакомятся с дорожными знаками

33	Я – пешеход	1	<p>дорожного движения</p> <p>Составление предложений по теме «Я – пешеход»</p> <p>Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)</p>	<p>Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов</p> <p>Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов</p>	<p>и видами переходов, рисуют знаки</p> <p>Составляют предложения по теме «Я – пешеход»</p> <p>Моделируют ситуации и возможные диалоги</p>
<b>Я дома – 1 час</b>					
34	Мой дом Моя семья	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»)</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций</p> <p>Рассказ о членах семьи</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»</p> <p>Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов</p>	<p>Рассматривают картинки по теме</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в коллективной беседе</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки</p>	<p>Рассматривают картинки по теме</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Участвуют в коллективной беседе</p> <p>Рассказывают о членах своей семьи</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Играют в игру «Приём гостей»</p> <p>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов</p>

## 4 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Делимся новостями – 1 час</b>					
1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
<b>Я выбираю книгу. Библиотека – 2 часа</b>					
2	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке

3	Моя любимая книга	1	<p>Экскурсия в школьную библиотеку</p> <p>Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения</p> <p>Участие в диалоге с библиотекарем</p> <p>Отгадывание загадок, беседа по картинке</p> <p>Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания</p> <p>Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план</p> <p>Игра «Рассказ по кругу»</p> <p>Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем</p>	<p>Участвуют в беседе с библиотекарем</p> <p>Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p>	<p>Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного</p> <p>Отгадывают загадки</p> <p>Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания</p> <p>Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p>
<b>Я за порогом дома – 3 часа</b>					
4	Я - пассажир	1	<p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте</p> <p>Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте</p> <p>Ролевая игра «В автобусе»</p>	<p>Используют правила поведения в общественном транспорте</p> <p>Используют вежливые слова</p> <p>Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p>	<p>Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте</p> <p>Используют вежливые слова</p> <p>Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p>
5	Я - пассажир	1			
6	Я - пассажир	1			
<b>В гости к сказке -3 часа</b>					

7	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	<p>Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку</p> <p>Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев</p> <p>Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки</p> <p>Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев</p>	<p>Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя</p>	<p>Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя</p> <p>Участвуют в проигрывании эпизодов сказки</p>
8	Театрализованное представление сказки	1	<p>Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев</p>	<p>Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя</p>	<p>Принимают участие в театрализованном представлении</p>
9	Моя любимая сказка	1	<p>Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк»</p> <p>Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций</p>	<p>Воспринимают на слух рассказы одноклассников</p> <p>Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Воспринимают на слух рассказы одноклассников</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Пересказывают сказку</p>
<b>У телевизора – 2 часа</b>					

10	У телевизора Планируем телевизионный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
11	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план
<b>В гости к сказке – 2 часа</b>					
12	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
13	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.)	Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации Участвуют в	Инсценируют сказку Играют в игры, соблюдая правила

			Инсценирование сказки	проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила	
<b>Новогодние истории – 2 часа</b>					
14	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
15	Новогодние истории	1	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план Иллюстрирование истории согласно замыслу Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)	Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Обсуждают замысел истории Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план Рассказывают получившие истории Принимают участие в театрализованном представлении

<b>Знаки-помощники - 2 часа</b>					
16	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники») Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков	Повторяют правила ПДД Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков
17	Я – пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Рольевая игра «Я – пассажир»	Составляют правила дорожного движения Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	Пользуются правилами дорожного движения Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета
<b>В гостях у леса – 2 часа</b>					
18	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
19	В гостях у леса	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Актуализация, уточнение и	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный



			расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	на иллюстративный материал Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя	материал Представляют работы Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»
<b>Задушевный разговор 2 часа</b>					
20	Задушевный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса) Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников Введение в контекст разговора словосочетания «задушевный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций

21	Учимся общаться	1	<p>Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи</p> <p>Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений</p> <p>Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций</p> <p>Соотнесение рассказов с личным опытом детей</p>	<p>Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке»</p> <p>Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p>	<p>Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя</p> <p>Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя</p>
<b>Приглашение – 2 часа</b>					
22	Я получил приглашение	1	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Конструирование устных приглашений с опорой на план</p> <p>Дифференциация в зависимости от адресата</p> <p>Моделирование диалогов, содержащих приглашение и</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Составляют устные приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют текстовые письменные приглашения с</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Конструируют устные приглашения с опорой на план</p> <p>Составляют текстовые письменные приглашения</p> <p>Моделируют диалоги</p>

			вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений	помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	
23	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке»
<b>Поздравляю! – 2 часа</b>					
24	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
25	Поздравления	1	Конструирование поздравлений Дифференциация в зависимости от адресата Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют	Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку

				поздравительную открытку с помощью учителя	
<b>«Извините меня...» -2 часа</b>					
26	«Извините меня...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
27	«Извините меня...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня») Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения Ролевые игры по теме ситуации	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх
<b>«Во саду ли в огороде» - 7 часов</b>					
28	«Во саду ли, в огороде»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам

29	«Во саду ли, в огороде»	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности)	диалогические формы речи в различных ситуациях общения	речевых ситуаций
30	«Во саду ли, в огороде»	1	Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения)	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя
31	«Во саду ли, в огороде»	1	Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков	Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями	Выполняют и представляют творческие работы классу
32	«Во саду ли, в огороде»	1	Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения	Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов	Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов
33	«Во саду ли, в огороде»	1			Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»
34	«Во саду ли, в огороде»	1			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### Подготовительный класс

№	Тема предмета	Кол- во часов
1	Давайте познакомимся	1
2	Где мы учимся Школа	1
3	Школа.Школьный двор	1
4	Знакомство во дворе	1
5	Дорога домой Какие бывают дома	1
6	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	1
7	Моя семья	1
8	Приглашаем гостей	1
9	Мы в гостях	1
10	Школьные принадлежности	1
11	«Игрушки»	1
12	«Магазин игрушек»	1
13	Готовимся к празднику Письмо Деду Морозу	1
14-15	Новогодние чудеса	2
16	Зимняя одежда	1
17	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»	1
18	«Мойдодыр»	1
19	Я умываюсь	1
20	Я - помощник	1
21-22	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	2
23-24	Я помогаю маме убирать в доме	2
25	Я помогаю маме убирать на кухне	1
26-27	Посуда	2
28	Я одеваюсь и обуваюсь	1
29	У нас праздник	1
30	Поздравляем папу и дедушку	1
31	Спокойной ночи!	1
32	Спокойной ночи! Составление диалогов	1
33	Спокойной ночи! Закрепление	1

**1 класс**

№	Тема предмета	Кол-во часов
1	Давайте познакомимся	1
2	Где мы учимся Школа	1
3	Урок музыки Урок физкультуры	1
4	Школа Кто нас лечит и кормит	1
5	Школа Школьный двор	1
6	Знакомство во дворе	1
7-8	Дорога домой Какие бывают дома	2
9	Дорога домой Читаем сказку «Гуси-лебеди»	1
10	Играем в сказку «Гуси-лебеди»	1
11	Моя семья	1
12	Приглашаем гостей	1
13	Мы в гостях	1
14-15	Сказка «Репка»	2
16	«Игрушки»	1
17	«Магазин игрушек»	1
18	Играем вместе	1
19	Зимняя одежда	1
20	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»	1
21	Зимние забавы	1
22	«Мой додыр»	1
23	Я умываюсь	1
24	Режим дня	1
25	Я - помощник	1
26	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1
27	Я помогаю маме убирать в доме	1
28	Я помогаю маме убирать на кухне	1
29	Я одеваюсь и обуваюсь	1
30	Содержу одежду в чистоте	1
31	Сказка «Заячья избушка»	1
32	«Спасибо за мир!»	1
33	Доброе утро!	1
34	Доброе утро! Составление диалогов	1

**2 класс**

№	Тема предмета	Кол-во часов
1	Добро пожаловать!	1
2	У нас новая ученица	1
3	Кто нас лечит и кормит	1
4	Правила для школьника	1
5	«Ура! Перемена!»	1
6	Истории о лете	1
7	Я расскажу вам, где отдыхал	1
8	Сказка «Три медведя»	1
9	Инсценировка сказки «Три медведя»	1
10	Сказка «Три поросенка»	1
11	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1
12	Играем во дворе	1
13	Не надо больше ссориться	1
14	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1
15	В воскресенье все дома	1
16	Я звоню себе домой	1
17	Готовимся к Новому году	1
18	Новогодние чудеса	1
19	Приглашаем гостей!	1
20	Мы в гостях на дне рождения	1
21	Поздравляем с Днем рождения!	1
22	Дежурство в классе	1
23	Дежури́м с другом (подругой)	1
24	У меня есть щенок!	1
25	Описание домашнего питомца	1
26	Сказка «Красная Шапочка»	1
27	Я иду в кружок. Кто со мной?	1
28	Я записался в кружок!	1
29	Я люблю рисовать	1
30	Я люблю танцевать	1
31	Я люблю театр	1
32	Поклонимся памяти Героев	1
33	Скоро лето!	1



**3 класс**

№	Тема предмета	Кол- во часов
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями	1
2	Мы собрались поиграть	1
3-5	В библиотеке	3
6-8	Сказки про Машу	3
9-11	Отправляюсь в магазин	3
12	Телефонный разговор Правила речевого общения	1
13	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми	1
14	Я - зритель. Правила речевого общения	1
15	Я - зритель	1
16	Какая сегодня погода? Погода и мы	1
17	Погода и мы	1
18-20	Сказка «Снегурочка»	3
21-23	Мы друзья или враги природы	3
24-25	Кто я?	2
26-27	Сказка «Гуси-лебеди»	2
28-31	Вместе нам не скучно	4
32-33	Я – пешеход	2
34	Мой дом . Моя семья	1

**4 класс**

№	Тема предмета	Кол- во часов
1	Мы снова в школе. Делимся новостями	1
2	Я выбираю книгу	1
3	Моя любимая книга	1
4-6	Я - пассажир	3
7	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1
8	Театрализованное представление сказки	1
9	Моя любимая сказка	1
10	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1
11	Мои любимые передачи	1
12-13	Игра «Лисичка-сестричка»	2
14-15	Новогодние истории	2
16	Знаки-помощники	1
17	Я – пассажир	1
18-19	В гостях у леса	2

20	Задуманный разговор	1
21	Учимся общаться	1
22	Я получил приглашение	1
23	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	1
24-25	Поздравления	2
26-27	«Извините меня...»	2
28-34	«Во саду ли, в огороде»	7

## **МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### 1. Учебно-методическое обеспечение:

- Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.
- Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник
- Комарова С.В. «Речевая практика». Рабочая тетрадь

### 1. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор (сенсорная доска).

### 1. Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).

