

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КОХОМСКАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

(ОГКОУ «Кохомская КШИ»)

РАССМОТРЕНО  
На педагогическом совете  
(Протокол №1 от 31.08.2020)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы:

(Приказ № 40-ОД от 31.08.2020)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**коррекционной работы  
для обучающихся с нарушениями  
опорно-двигательного аппарата  
умеренной, тяжелой,  
глубокой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными  
нарушениями в развитии  
(в соответствии с ФГОС ОВЗ (вариант 6.4))**

**на 2020-2025 гг.**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Программа коррекционной работы составлена на основе Закона Российской Федерации «Об образовании», Закона РФ «Об основных гарантиях прав ребенка», Федерального государственного образовательного стандарта начального образования для обучающихся с ТМНР, СанПиНов, Устава образовательного учреждения направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушениями ОДА, с умеренной и глубокой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР, коррекцию недостатков в физическом, психическом и речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП.

### **Коррекционно-развивающие занятия направлены на :**

- коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
  - формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии и др.;
  - на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий;
  - дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными;
  - на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.
- Возможности усвоения программного материала ребенком определяют объем и содержание необходимой помощи каждому обучающемуся. Учитывая особенности психофизического развития и индивидуальные возможности конкретного обучающегося, образовательная организация может расширить содержание включенного в СИПР учебного предмета дополнительными задачами.

Работа осуществляется в форме индивидуальных и подгрупповых занятий.

Длительность индивидуальных занятия от 20 до 30 минут, подгрупповых занятий от 20 до 25 минут, согласно нормам СанПиН.

Планирование коррекционно-педагогической работы осуществляется на диагностической основе.

### **Цели данной программы:**

- помощь в освоении АООП или СИПР;
- создание условий для развития эмоционального, социального, интеллектуального потенциала ребенка с ОВЗ и формировании позитивных личностных качеств;
- консультативно-методическая поддержка родителей в ходе обучения и воспитания;
- максимально возможное, в силу имеющихся особенностей, развитие и адаптация в социальной, учебной и бытовой сферах.

### **Задачи программы**

- Создание обучающимся возможности осуществлять содержательную деятельность в условиях, оптимальных для них всестороннего и своевременного психического развития;
- Развитие компенсаторных механизмов психики и деятельности обучающегося;
- Обогащение и систематизация сенсомоторного опыта;

- Преодоление (предупреждение) проявления вторичных отклонений в познавательном развитии, в поведении обучающегося и личности в целом;
- Обогащение и систематизация первичных элементарных представлений о себе, предметах и объектах окружающего мира;
- Формирование элементарных предпосылок учебной деятельности;
- Повышение речевой активности, развитие коммуникативной функции их речи на занятиях, в бытовых ситуациях;
- Формирование у обучающегося способов ориентировки в окружающей действительности, которые выступают как средство становления целостной системы знаний и является основой появления психологических новообразований;
- Обеспечение охраны и укрепления здоровья обучающегося.

**Основным принципом** построения программы является принцип единства диагностики и коррекции развития.

Программа коррекционной работы строится на следующих **принципах**:

- Системность в отборе и предоставлении образовательного материала.
- Деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.
- Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
- Принцип дифференциации: организация обучения и развития детей с учётом уровня актуального развития каждого ребёнка.
- Принцип сотрудничества: формирование личности ребёнка происходит в сотрудничестве и совместной деятельности всех специалистов школы и родителей.
- Принцип индивидуализации заключается в том, что каждый ребенок нуждается в индивидуальном подходе, зависящим от его психофизических характеристик.
- Принцип комплексности: решение любой педагогической задачи с учётом всех факторов (состояние здоровья ребёнка, оказывающее влияние на его работоспособность, интересов, потребностей, уровня развития ребёнка, сложности задачи).

## **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программа включает в себя пять модулей: концептуальный, диагностико-консультативный, коррекционно-развивающий, лечебно-профилактический, социально-педагогический.

**Концептуальный модуль** раскрывает сущность медико–психолого–педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы соорганизации субъектов сопровождения.

**Диагностико-консультативный модуль** включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, медицинскими работниками, педагогами–дефектологами, логопедами) и консультативную деятельность.

**Коррекционно-развивающий модуль** на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально–типологическими особенностями.

**Лечебно-профилактический модуль** предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно–гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

**Социально-педагогический** модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

Рассмотрим содержание каждого модуля.

### **Концептуальный модуль**

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учебе; решение личностных проблем развития ребенка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

### **Диагностико-консультативный модуль**

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, определяет зону ближайшего развития. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, логопеду, психоневрологу).

В содержание исследования ребенка психологом входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.
  2. Изучение истории развития ребенка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок. Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).
  3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).
  4. Непосредственное обследование ребенка.
  5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.
  6. Анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально–диагностических случаях проводятся повторные обследования.
  7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов медико-психолого-педагогического сопровождения.
- В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, логопедом, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

### **Коррекционно-развивающий модуль**

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, логопедом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики обучающегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения обучающегося (вместе с психологом, логопедом и учителями-предметниками), где отражаются способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения обучающихся в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый обучающийся с ТМНР чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие интересов обучающихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности;
  - побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
  - установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
  - использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
  - максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
  - разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
  - использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.
- Еще одним условием успешного обучения детей с ТМНР является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков обучающихся.

## **ЭТАПЫ И МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: концептуальный, проектный, технологический, заключительный.

**Первый этап** – концептуальный – направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами школы предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей. В процессе формирования общих целей, задач, мотивов и смыслов формируется коллектив участников проекта (учителя начальных классов, психологи, медицинские работники, логопеды, педагоги–дефектологи).

**Второй этап** – проектный – включает в себя: подготовку учителей к участию в реализации программы коррекционной работы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы.

Требования к специалистам, реализующим программу

Основной ресурс для реализации программы – человеческий (наличие специалистов, готовых работать с ребенком, испытывающим трудности в обучении). Субъекты, осуществляющие сопровождение ребенка, в ходе проектного этапа эксперимента реализуют несколько профессиональных позиций – диагностическую, проектную, аналитическую, последовательное прохождение которых обеспечивает разработку проекта программы коррекционной работы.

**На третьем этапе** – технологическом осуществляется практическая реализация программы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики и карт медико-психолого-педагогического сопровождения определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, родителей, психолога, учителя физкультуры, дефектолога, логопеда, медицинских работников.

**Четвертый этап** – заключительный (аналитико-обобщающий) включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексию. Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ТМНР планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с нарушениями ОДА и умеренной и тяжелой умственной отсталостью (вариант 6.4.)

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это консилиумы и службы сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям).

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ**

Программа коррекционной работы на школьной ступени образования детей с ТМНР включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление особенностей психо-физического развития обучающихся с ТМНР, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ТМНР в условиях школы, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТМНР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ТМНР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Диагностическая работа**

Работа строится с учетом индивидуальных особенностей детей, структуры нарушения, длительности коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга психо-физического развития обучающихся (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный).

**Используемая методика:** . Иллюстративный материал для обследования Стребелевой Е.А. и Забрамной С.Д. Дидактические пособия.

### **Коррекционно-развивающая работа**

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в школе, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: психолога, логопеда, дефектолога, классного руководителя и родителя.

**Форма организации обучения.** Согласно ФГОС детям с ТМНР требуется *особая организация обучения*. Учитывая потребность в качественной индивидуализации обучения, основной формой организации коррекционной помощи являются индивидуальные занятия. Принимая во внимание необходимость в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды, коррекционная помощь оказывается при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Частота проведения занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Занятия с каждым ребенком проводятся не менее 2 раз в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Коррекционно-развивающая работа с конкретным обучающимся включает те направления, которые соответствуют структуре его нарушения.

### **Консультационно-профилактическая работа**

Учитель организует индивидуальные и групповые консультации родителей по запросу родителей или педагогов.

На индивидуальных консультациях учитель сообщает результаты диагностического обследования детей. Отвечает на запросы родителей по вопросам организации воспитания, обучения и развития ребенка с ТМНР. Родители постоянно информируются о достижениях ребенка в развитии. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса осуществляется на протяжении всего учебного года и дополняется посещением ими индивидуальных занятий, овладением коррекционными приёмами, созданием развивающей среды вне учебного заведения – т.е. активным участием в коррекционном процессе.

Консультирование педагогов проводится в индивидуальной форме (с целью выработки общих подходов к работе с конкретным ребенком и его семьей).

Таким образом, целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей школьников.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ**

### **Психолого-педагогическое обеспечение:**

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и

охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- обеспечение участия всех детей с ТМНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития, в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического, физического и речевого развития.

### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др.

### **Кадровое обеспечение**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Педагогические работники школы должны иметь чёткое представление об особенностях физического, психического и речевого развития детей с ТМНР, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

### **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического, психического и речевого развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

### **Информационное обеспечение**

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ТМНР, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

## **СТРАТЕГИЯ ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММЫ:**

- Включение в систему коррекционной работы школы, взаимодействие с другими организациями;
- Повышение уровня медико-психолого-педагогической компетентности психологов, педагогов, родителей;

- Разработка новых педагогических технологий, учитывающих особенности детей с ТМНР;
- Оптимальное применение методов и приёмов коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей ребенка с ТМНР.

## ***ПРИЛОЖЕНИЯ.***

### **ПРИМЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ**

#### ***Приложение 1.***

### **ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с нарушениями ОДА и ТМНР, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Дети с ТМНР наиболее чувствительными к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

С точки зрения медико-психологического воздействия на состояние человека интерактивная среда тёмной сенсорной комнаты позволяет создать эмоциональную обстановку положительной модальности, вызвать приятные, а в ряде случаев эстетически значимые ощущения. Она активизирует детей, помогая им преодолеть тревожные невротические переживания, страхи, достичь состояния эмоционального комфорта. Например, для детей с речевым негативизмом обстановка сенсорной комнаты - благоприятная среда для снятия невротических переживаний, которые в ряде случаев влияют на развитие речевого общения. Взаимодействие ребёнка со средой тёмной сенсорной комнаты стимулирует у него развитие вербальной коммуникации. Для детей с астеническими проявлениями, с пониженной психической активностью, занятия в тёмной

сенсорной комнате могут стать пусковым механизмом для включения его в деятельность. Особую значимость занятия в сенсорной комнате приобретают для детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (ДЦП со сложной структурой дефекта), так как они испытывают трудности во взаимодействии, характеризуются неумением участвовать в совместной деятельности, не проявляют инициативу, не умеют договариваться, аргументировать. Следствием является нарушение формирования мотивационной сферы и усвоения норм и правил социальных взаимоотношений. В результате происходит вторичная, обусловленная психологическими особенностями личности изоляция, его псевдоаутизация.

Принципиальное значение приобретает проблема формирования у ребенка с ограниченными возможностями здоровья социального опыта, требующего создания особых условий, способствующих вовлечению ребенка в окружающую действительность (О.Г.Приходько). Одним из таких условий может стать организация полифункциональной мультисенсорной и интерактивной среды. Эффективность данной среды повышается, если на занятиях используются элементы рисуночной терапии: предметно-тематический; образно-тематический; упражнения на развитие образного восприятия, воображения, игры-упражнения с изобразительными материалами; задания на совместную деятельность.

В сенсорной комнате разнообразно представлено оборудование, применение которого не имеет противопоказаний. Это игровые мягкие модули, изделия с гранулами: пуфы-«груши», сухой бассейн с шариками, сенсорные и тактильные дорожки, тактильные панели, сухой душ; фиброоптические и световые изделия, настенный ковёр «Звездное небо».

#### Цели программы

- способствовать развитию эмоционально-волевой сферы детей;
- способствовать развитию коммуникативной сферы детей;
- способствовать развитию когнитивных процессов и моторики детей.

Основными **задачами** сенсорного развития обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и сложной структурой дефекта являются:

- Развитие всех видов восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного и т.д.).
- Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, временных и пространственных эталонов.
- Формирование полноценных представлений об окружающем мире.
- Развитие сенсорной культуры ребенка.
- Развитие высших психических функций (внимания, мышления, памяти) и коррекция их нарушений.
- Создание эмоционально-положительный настрой в группе;
- Снятие эмоционально-мышечного напряжения;

#### Основные принципы:

- налаживание эмоционального контакта и формирование адекватных форм взаимодействия ;

- создание предметно-развивающей среды в соответствии с поставленными задачами воспитания и обучения;
- регулярное и систематическое проведение занятий по определенному расписанию;
- смена видов деятельности в процессе одного занятия;
- повторяемость программных задач на разном дидактическом и наглядном материале;
- игровая форма проведения занятий в соответствии с состоянием эмоционально-личностной сферы обучающихся;
- опора на положительные результаты, достигнутые в той или иной деятельности обучающегося;
- использование усвоенного способа действия в новых условиях и ситуациях;

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, которое может включать: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов,

различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

### **Содержание коррекционного курса.**

**Зрительное восприятие:** фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта.

**Слуховое восприятие:** локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

**Кинестетическое восприятие:** адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное).

Адекватная реакция на положение частей тела. Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

**Восприятие запаха:** адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху.

**Восприятие вкуса:** адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам

(горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

Узнавание продукта по вкусу. Различение основных вкусовых качеств

продуктов  
(горький, сладкий, кислый, соленый).

#### **Методы, приемы:**

- Ресурсы сенсорных модулей.
- Музыка.
- Сказкотерапия.
- Пескотерапия.
- Наблюдение.
- Проективная диагностика.
- Рисование.

#### **Условия реализации программы:**

Занятия проходят в игровой и сенсорной комнатах.

Продолжительность–30-40 минут.

Целевая аудитория – обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и сложной структурой дефекта. Занятия проводятся в малых группах ( или парах) обучающихся.

Оборудование: ресурсы сенсорных модулей, игровой комплект «ПЕРТРА», мяч, скакалка, кегли, бумага, краски (гуашь), карандаши.

#### **Структура занятий:**

Первая фаза – «Организационный момент» - подготовка участника к вступлению в процесс работы. Используются ритмичные упражнения, телесно ориентированные техники. Цель: способствование свободе и спонтанности психологической атмосферы.

Вторая фаза – «Упражнения, игры, творческая работа,»

Третья фаза – «Ритуал прощания». Эта фаза делает занятие законченным, завершенным, что позволяет участникам выйти из ситуации активного взаимодействия.

#### **2. Планируемые результаты изучения курса:**

- 1.Активизация различных функций центральной нервной системы за счет создания обогащенной мультисенсорной среды на занятиях в сенсорной комнате.
- 2.Поднятие эмоционального тонуса.
- 3.Положительная динамика в развитии коммуникативной и личностной сфер.

#### **Примерная тематика занятий**

- 1.Знакомство с сенсорными модулями.
- 2.Сенсорные модули «дорожки».
- 3.Пространственная ориентация на плоскости. «Конструкторский набор» игрового комплекта ПЕРТРА.

4. Пространственная ориентация и способность к классификации. Набор «Классификация» игрового комплекта ПЕРТРА.
5. Пескотерапия.
6. Пространственные отношения и преобразования. Набор «Соотношения» игрового комплекта ПЕРТРА.
7. Развитие мелкой моторики. Набор «Ловкость рук» игрового комплекта ПЕРТРА.
8. Коррекция психоэмоционального состояния. Рисование нетрадиционными способами. «Волшебная палочка»
9. Развитие зрительного и тактильного восприятия. Сенсорные модули.
10. Развитие математических навыков. Набор «Математика» игрового комплекта ПЕРТРА.
11. Коррекция психоэмоционального состояния. Рисование нетрадиционными способами. «Зеркальная копия»
12. Развитие зрительного и тактильного восприятия. Сенсорные модули.
13. Развитие умения выявлять признаки и классифицировать объекты. Набор «Несоответствия» игрового комплекта ПЕРТРА.
14. Коррекция психоэмоционального состояния. Рисование нетрадиционными способами. «Волшебные пузыри».
15. Развитие зрительного и тактильного восприятия. Сенсорные модули.
16. Сказкотерапия.
17. Развитие зрительного и тактильного восприятия. Сенсорные модули.

**Примерное календарно – тематическое планирование  
на 1 год обучения.**

<b>№</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Направление работы</b>
<b>1-2</b>		Знакомство с сенсорными модулями.	Ознакомление с правилами на занятиях с психологом.
<b>3-4</b>		Сенсорные модули «дорожки».	Развитие сенсомоторной и познавательной сферы, снятие психомышечного напряжения.

5-6		Пространственная ориентация на плоскости. «Конструкторский набор» игрового комплекта ПЕРТРА	Развитие пространственной ориентации, мелкой моторики.
7-8		Пространственная ориентация и способность к классификации. Набор «Классификация» игрового комплекта ПЕРТРА.	Понимание пространственных отношений, представление о геометрических формах.
9-10		Пескотерапия.	Развитие сенсомоторной сферы, снятие эмоционального напряжения.
11-12		Пространственные отношения и преобразования. Набор «Соотношения» игрового комплекта ПЕРТРА.	Понимание пространственных отношений.
13-14		Развитие мелкой моторики. Набор «Ловкость рук» игрового комплекта ПЕРТРА.	Развитие содружественных движений глаз и руки.
15-16		Коррекция психоэмоционального состояния. Рисование нетрадиционными способами. «Волшебная палочка»	Коррекция психоэмоционального состояния.
17-18		Развитие зрительного и тактильного восприятия. Сенсорные модули.	Развитие сенсомоторной и познавательной сферы, снятие психомышечного напряжения.
19-20		Развитие математических навыков. Набор «Математика» игрового комплекта ПЕРТРА.	Развитие навыков сравнения, классификации, математических умений.

21-22		Коррекция психоэмоционального состояния. Рисование нетрадиционными способами. «Зеркальная копия».	Коррекция психоэмоционального состояния.
23-24		Развитие зрительного и тактильного восприятия. Сенсорные модули	Развитие сенсомоторной и познавательной сферы, снятие психомышечного напряжения.
25-26		Развитие умения выявлять признаки и классифицировать объекты. Набор «Несоответствия» игрового комплекта ПЕРТРА.	Развитие навыков сравнения, классификации.
27-28		Коррекция психоэмоционального состояния. Рисование нетрадиционными способами. «Волшебные пузыри».	Коррекция психоэмоционального состояния.
29-30		Развитие зрительного и тактильного восприятия. Сенсорные модули.	Развитие сенсомоторной и познавательной сферы, снятие психомышечного напряжения.
31-32		Сказкотерапия.	Развитие способности понимать эмоциональное состояние других людей.
33-34		Развитие зрительного и тактильного восприятия. Сенсорные модули.	Снятиепсихомышечного напряжения.

**ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА  
«ПРЕДМЕТНО- ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с нарушениями ОДА и ТМНР, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Вследствие органического поражения ЦНС процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

**Цель:**

Развитие сенсорных процессов (ощущений, восприятия), развитие ручной умелости и подготовка к доступным для них видам труда.

**Задачи:**

- Формирование положительного отношения к посильным видам ручного труда.
- Обучение доступным приемам предметно-практической деятельности, конструирования и ручного труда.
- Развитие всех психических функций и познавательной деятельности детей в процессе обучения и коррекции их недостатков.
- Коррекция сенсорной, эмоционально-волевой сферы и умственной деятельности.
- Формирование навыков правильного поведения, коммуникабельности.

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, переключивание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Предметно-практические действия» включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары,

бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

**Содержание коррекционного курса.**

Действия с материалами: сминать материал. Разрывать материал. Размазывать мате-

риал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать матери-

ал.

Действия с предметами :захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы.

Нанизы-

вать предметы. Занятия по предметно практической деятельности представляют собой специальный предмет в начальных классах обучения глубоко умственно отсталых детей. Программа включает в себя два больших блока:

предметно – практическая деятельность (2 ч.) и ручной труд (2ч.).

Уроки проводятся в игровой форме на доступном детям уровне. Содержание программы направленно на восполнение недоразвития предметных действий и коррекцию их восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации и пространственных представлений.

#### Прогнозируемые знания и умения

- Названия основных геометрических форм (треугольник, круг, квадрат), основных цветов.
- Простые правила безопасности
  - Целенаправленно действовать с предметами в дидактических играх;
  - Ориентироваться на листе бумаги, на рабочем месте;
  - Складывать простые узоры из мозаики;
  - Складывать фигуры из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции;
  - Собирать разрезные картинки, пазлы, кубики с картинками;
  - Применять основные приемы лепки.

### Примерное тематическое планирование

#### 1 дополнительный класс 99часов

Тематическое планирование	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Предметные действия</b>	<b>25 ч</b>	<b>Действия с материалами:</b> Сминать материал. Разрывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. <b>Действия с предметами</b> Захватывать, удерживать, Отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет
Повторение и закрепление умений.	7	
Формирование новых умений (действия с предметами)	10	
Геометрические формы.	8	
<b>Дидактические игры.</b>	<b>34 ч</b>	
Дидактические игры на развитие зрительного внимания.	7	
Дидактические игры на развитие ориентировки в пространстве.	10	
Дидактические игры на развитие тактильной чувствительности.	5	
Дидактические игры на закрепление родовых	5	

понятий (игрушки, посуда, одежда и т. д).		(всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя
Пирамиды, матрешки.	7	руками, одной рукой, пальчиками).
<b>Элементарное конструирование.</b>	<b>32 ч</b>	
Упражнения со счетными палочками.	10	Тянуть предмет.
Разрезные картины, пазлы, кубики с картинками.	7	Вынимать предметы.
Строительный материал.	6	Складывать предметы.
Работа с мозаикой.	9ч.	Перекладывать предметы.
<b>Лепка.</b>	<b>8ч.</b>	Вставляя предметы.
Основные приемы лепки.	4	Нанизывать предметы.
Лепка рельефов букв и цифр.	4	

### 1 класс 99 часов

Тематическое планирование	Кол-во Часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Предметные действия.</b>	<b>30ч.</b>	<b>Действия с материалами:</b>
<b>Повторение и закрепление умений.</b>	2	Сминать материал.
Упражнения с массажными шариками и пружинками, прищепками.	4	Разрывать материал. Разминать материал.
Упражнения с массажными шариками и пружинками. Закрепление названий пальцев.	4	Пересыпать материал.
Пальчиковые игры и упражнения. Развитие ручной умелости.	4	<b>Действия с предметами</b> Захватывать, удерживать, Отпускать предмет.
Упражнения на развитие мелких мышц руки и пальцев рук («Замочек», «Пальчики здороваются», «Щелчки»).	4	Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет.
Пальчиковый театр «Теремок». Развитие мышц руки и пальцев рук.	4	Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем).
Тренажеры на развитие ручной умелости (шнуровки, пуговицы, кнопки, молнии).	4	Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками).
Тренажеры на развитие ручной умелости (шнуровки, пуговицы, кнопки, молнии). Соревнование - кто первый?	4	Тянуть предмет. Вынимать предметы.
<b>Формирование новых умений (действия с предметами).</b>	<b>28 ч</b>	Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставляя предметы. Нанизывать предметы.
Пальчиковые игры и упражнения (выполнение двумя руками).	4	
Выбор предметов по заданной инструкции (образцу). Величина- маленький, побольше, большой.	4	
Понятия: большой, маленький, самый большой, самый маленький, больше, меньше. Умение находить по названию.	4	
Понятия: толстый, тонкий, длинный, короткий. Умение находить по характеристике и называть предметы данных величин.	4	
Подбор предметов по заданному цвету (красный,	2	

синий, желтый).	
Подбор предметов по заданному цвету (зеленый, черный, белый).	2
Подбор предметов по заданному цвету (оранжевый, коричневый).	2
Распознавание основных цветов в ближайшем окружении, названия основных цветов.	2
Подбор предметов по заданному цвету и величине (большой красный цветок, маленький желтый цветок и тд).	2
Выбор предметов по заданным признакам, названия основных цветов и величин.	2
<b>Геометрические формы.</b>	21 ч
Куб, шар. Отличительные особенности. Подбор по заданному цвету и величине.	3
Куб, шар, брусок. Подбор по заданному цвету и величине.	3
Круг, квадрат. Сравнение. Подбор по заданному цвету и величине.	3
Треугольник, прямоугольник. Отличительные особенности. Подбор по цвету и величине.	3
Формирование умения действовать с предметами разного цвета, формы, величины.	3
Выбор недостающего предмета по заданию «Дай такой, какого у меня нет» из предметов определенного цвета, формы, величины.	3
Группировка предметов по величине, по цвету, по форме.	2
Группировка предметов по величине, по цвету, по форме. Закрепление названий форм, цветов.	2

## 2 класс 102 часа

Тематическое планирование	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Дидактические игры на закрепление родовых понятий (игрушки, посуда, одежда )</b>	<b>16 ч</b>	<b>Действия с материалами:</b>
«Что лишнее»: исключение лишней картинке из 4-х картинок (игрушки).	4	Сминать материал. Разрывать материал.
«Что лишнее»: исключение лишней картинке из 4-х картинок (посуда).	4	Разминать материал. Пересыпать материал.
«Что лишнее»: исключение лишней картинке из 4-х картинок (одежда).	4	<b>Действия с предметами</b> Захватывать, удерживать,
«Что лишнее»: исключение лишней картинке из 4-х картинок (животные).	4	Отпускать предмет. Встряхивать предмет.
<b>Пирамиды, матрешки.</b>	<b>28 ч</b>	Толкать предмет.
Собирание пирамид различных форм с четко выделяемым принципом построения. Закрепление	4	Вращать предмет. Нажимать на предмет

названий цветов.		(всей рукой, пальцем).
Собирание пирамид по возрастающей величине. Закрепление величин (маленький, побольше, большой, самый большой).	4	Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками).
Собирание пирамид по убывающей величине. Закрепление названий цветов и величин.	4	Тянуть предмет. Вынимать предметы.
Матрешки. Собирание и разбирание пятиместной матрешки.	4	Складывать предметы. Перекладывать
Собирание и разбирание пятиместной матрешки. Закрепление счета до 5, ряд величин.	4	предметы. Вставляя
Игра с матрешкой «Что изменилось», «Чего не хватает».	4	предметы. Нанизывать
Игры с матрешками, пирамидками. Восстановление правильной последовательности.	4	предметы.
<b>Элементарное конструирование.</b>		
<b>Упражнения со счетными палочками.</b>	<b>22 ч</b>	Складывать фигуры и узоры из счетных палочек Складывать рисунок из частей, пазлов Складывать рисунок из кубиков Строить простейшие модели из строительного материала
Складывание из счетных палочек (до 10-12 шт) фигур и узоров по образцу.	5	
Складывание из счетных палочек (до 10-12 шт) фигур и узоров по замыслу (с небольшим усложнением: дом- двухэтажный дом).	5	
Складывание из счетных палочек знакомых букв.	4	
Складывание из счетных палочек цифр по образцу и при представлению.	4	
Складывание из счетных палочек фигур, узоров, букв и цифр.	4	
<b>Разрезные картины, пазлы, кубики с картинками.</b>	<b>21 ч</b>	
Складывание разрезных картинок из 2-6 частей	4	
Складывание простых крупных пазлов с опорой на образец.	4	
Складывание крупных пазлов с опорой на картинку (умение работать парами, группой).	4	
Складывание картинки из 4-6 кубиков с картинками.	5	
Выполнение постройки из плоских геометрических форм.	4	
<b>Строительный материал.</b>	<b>15 ч</b>	
Выполнение построек при зрительном диктанте и по образцу.	3	
Постройки из детских наборов строительного материала (стол на 4-х ножках- кубиках).	3	
Постройки из строительного материала (дом с воротами, забором и дорожкой).	3	
Постройки из строительного материала с усложнением (двухэтажный дом с дорожкой и забором, автомобиль, поезд).	3	
Работа с мозаикой.	3	

3 класс 102 часа.

Тематическое планирование	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Работа с мозаикой.</b>	<b>31 час</b>	
Выкладывание «чередующихся рядов» из деталей двух цветов мозаики.	4	<b>Действия с материалами:</b>
Выкладывание из мозаики «чередующихся рядов» (красный- 2 синих- красный).	4	Сминать материал. Разрывать материал.
Мозаика. Выкладывание «чередующихся рядов» из деталей трех цветов.	4	Разминать материал. Пересыпать материал.
Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных цветов из мозаики.	3	<b>Действия с предметами</b> Захватывать, удерживать, Отпускать предмет.
Выкладывание узоров по показу и по образцу (дом с крышей и трубой).	3	Встряхивать предмет. Толкать предмет.
Выкладывание узоров по показу и по образцу (букет, елочка, снежинка).	4	Вращать предмет. Нажимать на предмет
Выкладывание простых сюжетов из мозаики без образца по рисунку.	4	(всей рукой, пальцем). Сжимать предмета
Составление свободного узора из мозаики по замыслу детей. Закрепление названий основных цветов.	3	(двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет.
Составление свободного узора. Закрепление основных приемов работы с мозаикой.	2	Вынимать предметы. Складывать предметы. Переключать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.
<b>Лепка.</b>		
<b>Основные приемы лепки.</b>	<b>24 часа</b>	<b>Лепить</b> из пластилина простейшие детали,
Пластилин, свойства пластилина. Основные приемы лепки.	2	буквы, цифры, слова, примеры под
Закрепление навыка отщипывания пальцами кусочков пластилина и скатывания их в шарики (вишни, сливы).	3	руководством учителя
Защипывание краев формы кончиками пальцев (блюдец, миска, корзинка).	3	
Вытягивание столбика из короткого толстого цилиндра (морковь, огурец).	2	
Лепка предметов из 2-5 частей (рыбка).	2	
Лепка предметов из 2-5 частей (утенок).	2	
Лепка предметов из 2-5 частей (зайчик).	2	
Лепка предметов из 2-5 частей (пирамидка).	3	
Закрепление основных приемов лепки. Лепка по представлению (фрукты).	3	
Закрепление основных приемов лепки. Лепка по	3	

представлению (овощи).		
<b>Лепка рельефов букв и цифр.</b>	<b>37 часов</b>	
Прием раскатывания тонких столбиков между ладонями и на доске (заборчик, железная дорога).	3	
Лепка рельефов букв (гласные 1 ряда).	4	
Лепка рельефов букв (гласные 2 ряда).	4	
Лепка рельефов букв (знакомые согласные).	4	
Лепка рельефов букв (знакомые согласные).	4	
Лепка рельефов букв (гласные и согласные, складывание слогов и простых слов).	3	
Лепка цифр 1-5. Закрепление основных приемов лепки.	4	
Лепка цифр 1-8 и арифметических знаков + - =.	4	
Лепка цифр и знаков. Составление простых примеров.	4	
Лепка цифр и букв по собственному замыслу.	3	
<b>Работа с бумагой.</b>		
<b>Работа с бумагой без клея.</b>	<b>10 часов</b>	
Основные свойства бумаги (рвется, мнется, можно сгибать и разгибать). Приемы работы с бумагой.	4	<b>Сгибать</b> и разгибать бумагу
Сгибание листа пополам, совмещая углы и стороны. Сгибание квадратного листа бумаги по диагонали с угла на угол.	3	<b>Разрывать</b> бумагу
Умение сгибать и разгибать бумагу, разрывать бумагу по сгибу.	3	

#### 4 класс 102 часа

Тематическое планирование	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Работа с бумагой.</b>		
<b>Работа с бумагой без клея.</b>	<b>11 часов</b>	<b>Действия с материалами:</b>
Изготовление блокнота из 3-4 листов бумаги.	2	Сминать материал.
Сгибание картона по готовой линии (обложка блокнота).	2	Разрывать материал. Разминать материал.
Простые поделки оригами (цветок).	3	Пересыпать материал.
Простые поделки оригами (щенок).	3	<b>Действия с предметами</b>
Экскурсия в мастерскую старших классов.	1	Захватывать, удерживать,
<b>Работа с бумагой и клеящим карандашом.</b>	<b>25 часов</b>	Отпускать предмет. Встряхивать предмет.
Знакомство с клеящим карандашом. Техника безопасности при работе с клеем.	2	Толкать предмет. Вращать предмет.
Наклеивание простейших форм на контур (яблоко).	2	Нажимать на предмет
Наклеивание простейших форм на контур (мячики разного размера).	2	(всей рукой, пальцем). Сжимать предмета

Аппликация методом обрыва (белые облака на синем небе).	3	(двумя руками, одной рукой, пальчиками).
Аппликация методом обрыва (зеленые листочки).	3	Тянуть предмет.
Складывание и наклеивание фигур из 2-х частей (дом с крышей).	3	Вынимать предметы. Складывать предметы.
Складывание и наклеивание фигур из 2-х частей (грибок).	2	Переключать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.
Аппликация из готовых деталей (цветы).	2	
Коллективная аппликация из готовых деталей (кораблики).	3	<b>Лепить</b> из пластилина простейшие детали, фигурки буквы, цифры, слова, примеры под руководством учителя
Выполнение изделий из бумаги (цепочка из разноцветных полос).	2	
Выполнение простых поделок из бумаги (флажок).	2	
<b>Работа с нитками.</b>	<b>18 часов</b>	<b>Наматывать</b> ,нити, шнуры ,плести косичку, завязывать бант.
Сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон.	3	
Плетение косичек из толстых цветных шнуров.	3	<b>Выкладывать</b> мозаику по образцу и
Плетение косичек из толстых цветных шнуров.	3	определенному правилу, заданному учителем.
Завязывание и развязывание узлов.	2	
Завязывание бантом.	2	<b>Шнуровать,</b>
Завязывание и развязывание узлов. Завязывание бантом.	2	<b>застегивать</b> пуговицы, кнопки, молнии на одежде.
Наматывание толстого шнура двумя руками на палку- основу.	2	
Экскурсия в школьную швейную мастерскую. Ознакомление с работами старших учеников.	1	
<b>Работа с мозаикой.</b>	<b>20 часов</b>	
Выкладывание «чередующихся рядов» из деталей двух цветов мозаики.	2	
Выкладывание из мозаики «чередующихся рядов» (красный- 2 синих- красный).	2	
Мозаика. Выкладывание «чередующихся рядов» из деталей трех цветов.	2	
Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных цветов из мозаики.	2	
Выкладывание узоров по показу и по образцу	2	
Выкладывание простых сюжетов из мозаики без образца по рисунку.	2	
<b>Лепка.</b>		
Пластилин, свойства пластилина. Основные приемы лепки.	2	
Закрепление навыка отщипывания пальцами кусочков пластилина и скатывания их в шарики (вишни, сливы).	2	
Защипывание краев формы кончиками пальцев (тарелочка, праздничный пирог).	2	
Вытягивание столбика из короткого толстого цилиндра (веточка).	2	

Лепка предметов из 2-5 частей (домик).	2
Лепка предметов из 2-5 частей (собачка).	2
Лепка предметов из 2-5 частей (лисица).	2
Лепка предметов из 2-5 частей (пирамидка).	2
Закрепление основных приемов лепки. Лепка по представлению (фрукты).	2
Закрепление основных приемов лепки. Лепка по представлению (овощи).	2
<b>Закрепление навыков и умений</b>	<b>16 часов</b>
Тренажеры на развитие ручной умелости (шнуровки, пуговицы, кнопки, молнии).	3
Складывание крупных пазлов с опорой на картинку (умение работать парами, группой).	3
Закрепление основных приемов лепки. Лепка по представлению (автомобиль, автобус).	3
Лепка рельефов букв (гласные и согласные, складывание слогов и простых слов).	2
Лепка цифр и знаков. Составление простых примеров.	2
Постройки из строительного материала с усложнением (двухэтажный дом с дорожкой и забором).	1
Складывание из счетных палочек фигур, узоров, букв и цифр.	1
Складывание простых крупных пазлов с опорой на образец.	1

### *Приложение 3.*

## **ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с нарушениями ОДА и ТМНР, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций человека (дыхание, работа сердечно-сосудистой системы и других внутренних органов). У большинства детей с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью данного коррекционного курса. Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение

диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации).

Целенаправленное двигательное развитие в рамках курса происходит на специально организованных занятиях, проводимых инструкторами лечебной физкультуры и/или учителями адаптивной физкультуры.

Развитие двигательных способностей обучающихся с детским церебральным параличом тесно связано с работой по профилактике развития у них патологических состояний. В ходе работы тело ребенка фиксируется в таких позах (горизонтальных, сидячих, вертикальных), которые снижают активность патологических рефлексов, обеспечивая максимально комфортное положение ребенка в пространстве и возможность осуществления движений. Придание правильной позы и фиксация обеспечивается при помощи специального оборудования и вспомогательных приспособлений с соблюдением индивидуального режима.

Такая работа организуется в физкультурном зале, в классе и дома в соответствии с рекомендациями врача-ортопеда и специалиста по лечебной физкультуре. Обеспечение условий для придания и поддержания правильного положения тела создает благоприятные предпосылки для обучения ребенка самостоятельным движениям, действиям с предметами,

элементарным операциям самообслуживания, способствует развитию познавательных процессов.

Техническое оснащение курса включает: технические средства реабилитации (кресла-

коляски, ходунки, вертикализаторы); средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; автомобильные кресла; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры («Пони», «Мотомед» и др.), подъемники и др.

### **Содержание коррекционного курса**

Удерживать голову. Выполнять движения головой. Выполнять движения руками, пальцами рук. Выполнять движения плечами. Опирается на предплечья и кисти рук. Бросать и ловить мяч. Отбивать мяч от пола. Изменять позу в положении лежа, сидя, стоя. Вставать на четвереньки. Ползать. Сидеть. Вставать на колени из положения «сидя на пятках». Стоять на коленях. Ходить на коленях. Вставать из положения «стоя на коленях». Стоять. Выполнять движения ногами. Ходить по ровной и наклонной поверхности, по лестнице. Ходить на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе. Бегать, высоко поднимая бедро, захлестывая голень назад, приставным шагом. Прыгать на двух ногах, на одной ноге. Ударять по мячу ногой.

В зависимости от тяжести двигательных нарушений, учеников можно условно поделить на следующие группы:

- Дети, имеющие несложные двигательные нарушения. Ходят без каких-либо ограничений и без вспомогательных приспособлений; Ограничения в более сложных навыках крупной моторики.
- Дети, имеющие нарушения ОДА, не использующие ходьбу в повседневной активности, но передвигающиеся самостоятельно или с помощью технических средств..
- Дети, имеющие тяжелые нарушения ОДА, где требуется частичная или полная

помощь, чтобы удерживать позы и для перемещении в пространстве.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Раздел «Восприятие собственного тела» (14 часов).**

Развитие представлений об ощущениях, получаемых во время качания на качелях, балансировочной доске, крутящемся диске, во время выполнения перекатов, остановок или начала движения (вверх-вниз, вперед-назад, вправо - влево). Для этого контролируется соответствие скорости подачи импульса к скорости ответной реакции ученика. Постоянно отслеживается реакция ученика. Дается возможность ученику воспринимать взаимное расположение частей тела через знакомство с тактильными раздражителями (различные части тела массировать, находить их руками, надевать различные предметы одежды и т.д.), через знакомство с кинестетическими раздражителями (двигать руки, ноги, корпус справа налево, трясти, тянуть и т.д.). Учитель медленно двигая части тела ученика (руки, ноги, таз, корпус) и подавая импульс по оси конечности или в опорную поверхность дает тем самым почувствовать ребенку, что с ним происходит, как движение одних частей тела влияет на движение других. (Ощущения от движения)

### **Раздел «Обучение двигательным действиям» (24 часа)**

Дается возможность ученику получить двигательный опыт (удержания головы) при выполнении новых и уже знакомых действий во время игры, оказывая при этом необходимую и достаточную поддержку, помогая распределять вес тела по поверхности опоры в статическом положении, переносить вес тела при движении, давая адекватный импульс во время действия, снижая при этом действие патологических рефлексов. Учитель во время сопровождения действия ученика (перевороты, положение лежа на животе с опорой на предплечья и т.д.) оказывает при необходимости давление в направлении опоры. Например: в положении лежа на животе учитель через давление в надплечья и таз помогает ученику почувствовать распределение веса тела по опорной поверхности, что дает ему возможность освободить верхнюю часть тела для манипулирования руками.

Учитель всегда дожидается реакции ученика после подачи импульса к движению, комментируя свои действия и действия ученика. Во время игры учитель встраивается в действия ребенка, помогая ему при этом контролировать положение головы, корпуса, рук и ног. Во время обучения двигательным действиям учитель учитывает функциональность действия и его необходимость в повседневной жизни.

### **Раздел «Развитие физических способностей» (22 часа)**

У ученика тренируется развитие таких физических способностей как способность продолжительное время удерживать положение головы по средней линии во время различных положений и при выполнении действий, поддерживается имеющаяся амплитуда движения в суставах, для профилактики вторичных осложнений в том числе, тренируется реакция равновесия в различных позах, во время выполнения двигательных переходов, развивается способность ориентироваться в помещении зала.

### **Раздел «Функция руки» (8 часов)**

Тренируется у ученика функциональные действия рук (опора, хватание, отпускание предметов, дотягивание)

## **Примерная программа по предмету**

### **(ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ)**

#### **Первый год обучения**

Тема	Характеристика деятельности учащихся
<b>Раздел «Восприятие собственного тела» (14 часов).</b>	
<p>Развитие представлений об ощущениях , получаемых во время качания на качелях, балансировочной доске, крутящемся диске, остановок или начала движения (вверх-вниз, вперед-назад, вправо - влево). Восприятие взаимного расположения частей тела через знакомство с тактильными раздражителями (различные части тела массировать, находить их руками, надевать различные предметы одежды и т.д.), через знакомство с кинестетическими раздражителями ( двигать руки, ноги, корпус справа налево, трясти, тянуть и т.д.) .</p>	<p>Воспринимает ощущения во время качания на качелях и т.д. Воспринимает взаимное расположение частей тела через знакомство с тактильными раздражителями; через знакомство с кинестетическими раздражителями.</p>
<b>Раздел « Обучение двигательным действиям» (24 часа)</b>	
<p>Формирование двигательного опыта (удержания головы ) при выполнении новых и уже знакомых действий во время игры, распределяя вес тела по поверхности опоры в статическом положении, перенос веса тела при движении, снижение при этом действия влияние патологических рефлексов.</p>	<p>Пытается удерживать голову при выполнении новых и уже знакомых действий. Учится правильно переносить вес своего тела при движении.</p>
<b>Раздел «Развитие физических способностей» ( 22 часов)</b>	
<p>Тренировка физических способностей: -способность продолжительное время удерживать положение головы по средней линии во время различных положений и при выполнении действий, -способность поддерживать имеющуюся амплитуду движения в суставах, для профилактики вторичных осложнений - реакция равновесия в различных позах, во время выполнения двигательных переходов, -способность ориентироваться в помещении зала.</p>	<p>Учится продолжительное время удерживать положение головы по средней линии во время различных положений и при выполнении действий. Учится продолжительное время поддерживать имеющуюся амплитуду движения в суставах, для профилактики вторичных осложнений. Учится поддерживать равновесие в различных позах, во время выполнения двигательных переходов. Учится ориентироваться в помещении зала.</p>
<b>Раздел «Функция руки» (8 часов)</b>	
<p>Тренировка функциональных действий рук (опора, хватание, отпускание предметов, дотягивание)</p>	<p>Тренирует действий рук (опора, хватание, отпускание предметов, дотягивание)</p>

Программа представлена на 1 год обучения, на последующие года обучения составляются аналогичные программы с учётом прогресса в индивидуальном физическом развитии

## ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с НОДА и ТМНР, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Ребенок с умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющий вербальной речью, становится непонятным окружающим, что затрудняет полноценное общение с ним. Выходом из этой ситуации является обучение ребенка использованию альтернативных средств коммуникации. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или замены речи (в случае ее отсутствия).

Коррекционная работа в рамках курса тесно взаимосвязана с обучением по предмету «Общение». Приоритетной задачей коррекционного курса является обучение детей альтернативной коммуникации как средству, а в рамках предмета «Общение» происходит обучение детей умению пользоваться этим средством. Техническое оснащение курса включает: предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативных таблиц и коммуникативные тетради, записывающие устройства (например: Language Master —Big Macl, —Step by stepl, —GoTalkl, —MinTalkerl и др.), а также компьютерные программы (например: PicTop) и синтезирующие речь устройства (например: AppleiPad и программа «Общение» и др.).

### Содержание коррекционного курса.

Освоение и использование средств невербальной коммуникации: взгляда, мимики, жеста, предмета, графического изображения, знаковой системы, таблицы букв, карточек с напечатанными словами, набора букв как средства коммуникации, коммуникативных таблиц и коммуникативных тетрадей. Освоение и использование технических коммуникативных устройств, например, записывающих устройств: LanguageMaster, —BigMacl, —Stepbystepl, —GoTalkl, —MinTalkerl и др., а также компьютерных устройств, синтезирующих речь, например, AppleiPad (программа «Общение», «Пик-Топ» и др.).

Среди детей с тяжелой формой интеллектуальной недостаточности значительное количество (по некоторым данным 40—50 %) неговорящих детей. Это предъявляет особые требования к учителю, к организации процесса обучения и коммуникативной деятельности. От учителя требуется умение владеть **перцептивным общением**, основанным на восприятии самого ученика, его выразительных движений, внешних проявлений самочувствия и переживаний. На основе восприятия ученика педагог проникает в его внутренний мир, пытаясь почувствовать его состояние, мотивы его действий и поведения. Взаимоотношения — один из основополагающих элементов общения на уроке. Оно во многом зависит от понимания учителем детей безотносительно того, владеют они речью или нет. При отсутствии вербальных способов коммуникации учитель постигает мастерство считывания внеречевой экспрессии (лат. *expressio* — выразительность), т. е. выражения лица, глаз и т. д. Жесты, мимика, поза

ученика могут многое сказать о его эмоциональном состоянии, психологической комфортности. Но понимание педагогом важности перцептивного общения, умение считывать информацию в неречевой форме — это только одна сторона вопроса. Безусловно, от этого зависит самочувствие ребенка. Вместе с тем не менее значим другой аспект: включение неговорящих детей во внеязыковую, невербальную коммуникацию.

Встает вопрос о соотношении вербальной и невербальной коммуникации, о возможности и целесообразности использования последней в обучении детей. Следует признать, что в работе с неговорящими детьми вербальные способы передачи фактической информации малоэффективны. Дети не всегда понимают обращенную речь. Вербальная коммуникация не может быть ведущей в социальной коммуникации. Развитие детей требует поиска и использования иных средств, отличных от речевых, которые бы способствовали развитию индивидуального «я», созданию положительной атмосферы в классе.

Отдельные дети не умеют и не могут общаться на вербальной основе. Речевая форма общения для них остается за порогом возможностей. Тогда развитие детей достигается на основе использования невербальной коммуникации. Признается, что альтернативные средства общения (жестовый язык, пиктограммы, символы) не могут полностью заменить речь в нашей словесной культуре. Выбор невербальной коммуникации в качестве главного средства взаимодействия с ребенком осуществляется на основе тщательной оценки ресурсов

Поддерживающая коммуникация является основой жизнедеятельности детей с тяжелой формой интеллектуальной недостаточности. Содержание программы по предмету «Коммуникация» (поддерживающая коммуникация) направлено на достижение основной цели — организации взаимодействия, передачи социального опыта. Решаются следующие **задачи**:

- 1) развитие понимания речи и способности выразить с помощью языка свои мысли и чувства. Основу для этой работы составляет установление контактов с ребенком, для чего используются речевые и неречевые средства коммуникации: слово, мимика, жест;
- 2) формирование умения выражать свои мысли с помощью речи и средств невербальной коммуникации: используются предметы, картинки, жесты, символы. Ребенок осознанно передает свои мысли с помощью предметов, картинок, серий картинок;
- 3) формирование правильного поведения ребенка в окружающей среде, необходимых умений и навыков.

Усвоение способов невербального и вербального общения расширяет возможности ребенка устанавливать контакты, выражать свои чувства, добиваться выполнения своих желаний. Альтернативные формы общения помогают ребенку познавать мир.

Желанию общаться и радости от общения на первых порах отводится первостепенная роль. Правильность общения находится на втором плане. Важно, чтобы ребенок почувствовал успех.

Приближенность к жизни и жизненная значимость учебно-тренировочной ситуации имеют особое значение. Использование учебно-вспомогательного материала и содержание программного материала согласовывается с потребностями учебного процесса и соответствует возможностям детей.

Занятия по коммуникации включают в себя прежде всего осознание реальных предметов, ситуаций, картинок, схематических рисунков и различных графических символов. Ребенок научается распознавать разнообразные знаки вокруг себя. На начальном этапе от него не требуется даже умения говорить. Таким образом, обучение «чтению» получает широкое толкование и понимается как восприятие, толкование и понимание конкретных вещей и абстрактных знаков языкового или неязыкового характера.

Слово «читать» означает здесь умение воспринимать предметы и ситуации и понимать, что они обозначают. Этому предшествует манипулирование предметами, их подробное изучение. Изучение предметов и «чтение» их, безусловно, разные вещи. Изучение происходит в результате различных действий с предметом, восприятие его осуществляется по возможности **всеми анализаторами** (органами чувств). Приобретенный опыт является основой для так называемого чтения предмета, которое исключает всякие действия над ним. **«Читать предмет» — значит, рассматривая его, извлекать информацию о нем.** Умение извлекать информацию из предметов создает основу для понимания ситуаций. Оба эти умения являются предпосылкой для расшифровки картинок.

Умение понимать значение предметов и особенно ситуаций делает более понятным окружающий мир, позволяет наладить с ним отношения. Умение «читать» предметы помогает сформировать установку на чтение: ребенок начинает понимать, что предметы, а позже картинки, символы и буквы содержат в себе какую-то информацию. Продвинутые этапы обучения чтению предметов можно связывать с глобальным чтением на абстрактном уровне (мяч + картинка + название предмета).

Задачу можно считать решенной, если ребенок под руководством взрослого может извлекать содержание из предметов, ситуаций, картинок, символов. Вопрос о том, учить ли ребенка собственно чтению, а если «да», то когда, зависит от его уровня развития, способностей к учебе и от практической необходимости в чтении в дальнейшей жизни. Обучение чтению требует тесного сотрудничества педагогов с родителями. Обучать чтению можно в любое время, вплоть до старших классов и позже.

Письмо требует от ребенка такой степени абстракции и понимания символов, которая чаще всего не может быть достигнута детьми с умеренной и тяжелой формами интеллектуальной недостаточности. Поэтому «письмо» для данной категории детей понимается не как написание слов и текстов как таковых, а как освоение дополнительных способов самовыражения и установление контакта с окружающими. При помощи «письма» ребенок, например, может выразить свои переживания, сообщить о них окружающим.

Умение «записывать» дает возможность установить межличностную коммуникацию, нормализовать отношения и обеспечить интеграцию в общество. Письмо в любом его виде воспринимается как определенное достижение, которое признается окружающими и повышает чувство собственного достоинства ребенка.

Письму можно обучать детей с любым уровнем развития. Однако цели и содержание обучения подбираются индивидуально с учетом возможностей каждого ребенка. Так, например, прежде чем включить в индивидуальную программу обучение письменному шрифту, взвешивается, насколько он нужен и важен в настоящей и будущей жизни ребенка. При отсутствии настоятельной необходимости не стоит попусту тратить время на довольно сложную работу.

Чтение тоже может выполнять ограничительные функции при обучении письму. Ребенок научается читать то, что он написал, т. е. очевидна и неизбежна тесная связь

между чтением и письмом. У многих детей отсутствуют необходимые и достаточные моторные умения и познавательные возможности. Поэтому в работе с ними рекомендуется ограничиться изучением печатного шрифта. Для детей с тяжелой формой интеллектуальной недостаточности педагог вместе с родителями определяет посильные цели, которые он будет реализовывать в образовательном процессе.

## **Примерная программа по предмету**

### **«Альтернативная коммуникация»**

#### **Первый год обучения**

Учить ребенка понимать обращенную к нему речь, например: смотреть в сторону говорящего, слушать обращенную к нему речь, менять свое поведение по речевой инструкции.

Понимать языковые сигналы, например: отзываться на свое имя; выполнять просьбы; реагировать на запреты; понимать похвалу. Услышав свое имя, ребенок должен поворачиваться к собеседнику. Все речевые побуждения (просьбы, ответы на высказывания ребенка, исполнение его желаний) на начальном этапе педагог начинает с обращения к ребенку по имени. С помощью имени привлекается внимание ребенка, лишь потом обращаются к нему с просьбой, например: Ваня, подойди ко мне! Федя, встань! Маша, дай, покажи, посмотри, сядь, принеси и т. д. Галя, нет! Аня, нельзя! Катя, молодец! Хорошо справилась!

В течение дня и на занятии ребенок усваивает новые формы вежливого поведения, например, во время приветствия, при прощании, высказывании благодарности, во время еды и т. д.

Язык осознается учениками как средство описания себя и окружающего мира. Дети начинают понимать, что у каждого человека есть имя; усваивают, что каждая часть тела имеет свое название; уясняют, что каждый предмет как-то называется; начинают осознавать, что любой предмет или действие можно описать. Занимаясь с ребенком, педагог показывает ему связь между словом и окружающим миром.

Ребенок научается невербально и вербально реагировать на: тактильные, моторные, вкусовые и обонятельные раздражители; звуки; оптические воздействия; эмоциональные раздражители. Связь различных впечатлений, создание условий для проявления активности ребенка, освоения ритмического рисунка языка, учет ситуационных потребностей детей, похвала и раскованная обстановка на занятиях повышают готовность ребенка к говорению.

Ребенок дает ответную реакцию на высказывания жестами и мимикой, речевыми звуками. Педагог повторяет, «расшифровывает» высказывания ребенка, словами обозначает его желания и настроение, пытается их удовлетворить, например: ты хочешь иметь куклу; ты сейчас радуешься; сейчас я тебя приведу в порядок; ты слышал звонок; ты проголодался, сейчас пойдем есть и т. д. Сначала педагог реагирует на любое высказывание ребенка, позже выбирает только те, которые полезны для развития речевого поведения. Из окружения вычлняются предметы и называются. Объектами изучения и наблюдения на первом году обучения могут быть только те, с которыми ребенок находится в тесном контакте и может совершать различные действия. Используются предметы, которые производят на ребенка сильное впечатление: игрушки, школьные принадлежности, предметы обихода. Изучаются явления, оказывающие на ребенка сильное эмоциональное воздействие: солнце, погода, темнота; животные и растения, которые особенно нравятся ребенку; люди, производящие впечатление: милиционер, врач; ситуации, играющие

важное значение в жизни детей: игровая деятельность, перемена, во время которой дети завтракают; процессы, имеющие практическое значение: умывание, посадка в автобус, уход за цветами. Для называния предмета пригоден любой способ выражения: от жестов и действий до называния их на детском неполноценном языке. Например: собака — «гав-гав», иглолка — «аи», чашка — жест, имеющий значение «пить». Ответом на речевое обращение может быть: поведение, соответствующее данному предмету; поведение, обусловленное конкретной ситуацией; проявление личного отношения к предмету, явлению, ситуации, человеку, установление с ним связи, реагирование мимикой, жестом, телодвижением, с помощью предметов, изображений, картинок, символов. Ребенок включается в коммуникацию всеми доступными ему способами. С ним общаются на вербальной и невербальной основе. Безречевые дети обучаются невербальным способам коммуникации. Для первого года мы предлагаем обучение детей 84 жестам. Ниже приводится примерный список формируемых жестов.

### **Примерный список формируемых жестов:**

1. Указательный жест рукой на себя — «я», «меня зовут ... (личное имя)».
2. Кивок головы — жест приветствия: «здравствуйте», «добрый день (утро, вечер)», «привет»; «спасибо».
3. Махательные движения рукой — жест прощания («до свидания», «пока», «до встречи», «до завтра»).
4. Рука вытянута вперед, пальцами руки выполняются сгибательно-разгибательные движения к себе — жест, выражающий просьбу «дай».
5. Рука вытянута вперед, ладонью вверх — жест «на», «возьми».
6. Движения головой, кивок, обозначающие согласие, — жест «да», «хочу», «буду», «надо», «возьму», «могу» и т. п.
7. Движения головой, обозначающие отрицание, движения слева направо — жест «нет», «не хочу», «не буду», «не надо», «не возьму», «не могу» и т. п.
8. Рука сжата в кулак, большой палец указывает вверх — жест «хорошо», «отлично», «прекрасно», «здорово» и т. д.
9. Рука сжата в кулак, большой палец указывает вниз — жест «плохо», «ужасно», «отвратительно», «безобразно» и т. п.
10. Перекрещивание рук перед собой — жест «окончание», «конец» какого-либо производимого действия.
11. Руки обнимают трясущееся тело — жест «холодно».
12. Перед лицом двумя руками выполняются действия обмахивания — жест «тепло», «жарко».
13. Указательный палец руки приложен к сомкнутым губам — жест «тихо», «тишина».
14. Мимическое выражение боли с указательным жестом рукой на больной орган — жест «больно», «вот здесь болит».
15. Двумя руками приспускание брюк, юбки — жест «хочу в туалет».
16. Сомкнутыми пальцами обеих рук показать треугольник (крышу) — жест «дом».

17. Имитационные движения, обозначающие питье из кружки. Согнутая в локте рука, имитирующая держание кружки, подносится ко рту — жест «пить».
18. Имитационные движения, обозначающие причесывание, — жест «расчесываться», «причесаться».
19. Имитационные движения, обозначающие мытье рук, — жест «мыть руки».
20. Имитационные движения, обозначающие чистку зубов, — жест «чистить зубы».
21. Имитационные движения, обозначающие желание поспать. Две ладони сложены вместе и прижаты к уху. Голова немного наклонена — жест «спать».
22. Имитационные движения, обозначающие езду на транспорте. Руки имитируют вращательные движения рулем — жест «кататься (ехать) на машине (автобусе, троллейбусе)».
23. Имитационные движения шагания указательным и средним пальцами руки — жест «идти».
24. Имитационные движения рукой, обозначающие рисование ручкой, карандашом, мелом и т. д., — жест «рисовать», «писать».
25. Имитационные движения рукой, как будто поднимаете ведро за ручку, — жест «ведро».
26. Руку согнуть в локте, показать указательный палец — жест «палец».
27. Имитационные движения руками, как будто натягиваете сапоги, — жест «сапог».
28. Одной рукой как будто взять за ручку кастрюлю, другой — делать вращательное движение, как будто перемешивая содержимое, — жест «кастрюля».
29. Имитационные движения, как будто натягиваете носки, — жест «носки».
30. Ладонь одной руки приложить к груди. Затем кисть приложить к губам, посылая воздушный поцелуй, — жест «мама».
31. Сначала очертить у груди полукруг, как будто обводя грудь (жест обозначающий женщину). Затем показать, что она маленького роста, — жест «девочка».
32. Имитационные движения, обозначающие козырек кепки, затем воздушный поцелуй — жест «папа».
33. Сначала рукой изобразить козырек кепки (жест, обозначающий мужчину). Затем, показать что он маленького роста, — жест «мальчик».
34. Имитационные движения руками, как будто крутите руль машины, — жест «машина».
35. Руку приложить к голове ближе к макушке — жест «шапка».
36. Двумя пальцами одной руки изображать движение ножниц — жест «ножницы».
37. Имитационные движения кулачками рук, как будто раскрыли книгу, — жест «книга», «газета».

38. Пальцы сложить щепоткой, таким образом изображая яйцо. Двумя пальцами другой руки постучать по ним, как будто разбивая скорлупу, — жест «яйцо».
39. Большими и указательными пальцами обеих рук обвести контур сосиски по направлению от центра к концам — жест «сосиска».
40. К ладони одной руки приложить другую руку — сначала тыльной стороной кисти вниз, а затем вниз ладонью — жест «блины».
41. Имитационные движения, обозначающие поочередное перемещение рук вперед и вверх, как будто они «поднимаются» по ступенькам, — жест «лестница».
42. Имитационные движения рук от лба к подбородку и, наоборот, от подбородка ко лбу — жест «полотенце».
43. Ладонки соединены мизинцами друг к другу, движения имитируют, что открывают окно: резкие движения рук от себя — жест «окно».
44. Двумя пальцами изобразить вилку и как будто наколоть на нее пищу, лежащую на ладони другой руки. Затем поднести «вилку» ко рту — жест «вилка».
45. Указательным пальцем одной руки водить вперед-назад по пальцу другой руки, как будто отрезая что-то ножом, — жест «нож».
46. Сжатой в кулак рукой делать круговые движения у щеки — жест «яблоко».
47. Имитационные движения, как будто очищаем апельсин от кожуры, — жест «апельсин».
48. Имитационные движения, как будто зачерпнули суп и поднесли ладонь ко рту, — жест «суп».
49. Имитационные движения рукой, очерчивая у груди полукруг, как будто обводя грудь, — жест «тетя».
50. Имитационные движения, обозначающие козырек кепки, — жест «дядя».
51. Пальцем указать на ногу — жест «нога».
52. Имитационные волнообразные движения рукой, изображая, как плывет рыба, — жест «рыба».
53. Ладонь одной руки, расположенной горизонтально, приложить к кулачку другой руки — жест «стол».
54. Ладонь одной руки, расположенной вертикально, приложить к кулачку другой руки — жест «стул».
55. Пальцы сложить щепоткой перед носом. Затем разжать пальцы и раскрыть ладонь, изображая, как раскрывается цветок, — жест «цветок».
56. Большим и указательным пальцами одной руки, расставленными и расположенными параллельно друг другу, показать противоположные грани кубика на ладони другой руки — жест «кубики».
57. В положении стоя ноги разведены, руки в стороны, покачивание корпуса — жест «кукла».

58. Ладонью одной руки проводить по ладони другой руки, как будто размазывая масло ножом, — жест «бутерброд».
59. Имитационные движения, как будто подносим кусочек ко рту, — жест «хлеб».
60. Имитационные движения, одной рукой как будто бы держать банан, другой — снимать с него кожуру — жест «банан».
61. Имитационные движения, обозначающие взмахи крыльев, — жест «птица».
62. Погладить ладонью одной руки тыльную сторону кисти другой руки по направлению от пальцев к запястью — жест «кошка».
63. Поднести руку к уху, как бы желая послушать тиканье часов, — жест «часы».
64. Имитационные движения руками, как будто доите корову, затем подносите указательные пальцы ко лбу, по направлению вперед, — жест «корова».
65. Имитационные движения руками, как будто доите корову, — жест «молоко».
66. Ладонь одной руки приложить к тыльной стороне кисти другой руки. Затем отвести одну руку, изображая открывающуюся дверь, — жест «дверь».
67. Пальцем одной руки нарисовать круг на ладони другой руки — жест «тарелка».
68. Большой палец приставить к уху, а мизинец — ко рту, как будто держите трубку телефона, — жест «телефон».
69. Имитационные движения руками, как будто запахиваете на себе одежду, — жест «одежда».
70. Имитационные движения одной рукой, как будто надеваете варежку на другую руку, — жест «варежка».
71. Имитационные движения руками, как будто закрываете крест-накрест грудь шарфом, — жест «шарф».
72. Имитационные круговые движения ладонью, как будто намыливаете руки, — жест «мыло».
73. Руку расположить на уровне лица ладонью к себе. Сделать пальцами легкое волнообразное движение — жест «зеркало».
74. Сжатой в кулак рукой, в которой как будто зажата ложка, размешивать кашу — жест «каша».
75. В положении стоя руки растопырены, ноги полусогнуты — жест «медведь».
76. Имитационные движения ладонями по ногам по направлению от коленей вверх — жест «брюки».
77. Двумя пальцами, изображающими ноги лошади, показать, как скачет лошадь, — жест «лошадь».
78. Сложенными щепоткой пальцами одной руки, изображающими клюв, «клевать зерно» с ладони другой руки — жест «курица».

79. Руки расположить на уровне груди и поочередно делать движения руками вверх-вниз, изображая, как переваливается утка, — жест «утка».
80. Потереть большой палец об указательный той же руки — жест «деньги».
81. Имитационные круговые движения руками, как будто крутите руками педали, — жест «велосипед».
82. Двумя пальцами правой руки как будто взять за ручку чашку и поднести ее ко рту, левая рука, повернутая ладонью вверх, изображает блюдце — жест «чашка с блюдцем».
83. Имитационные движения, как будто застилаем кровать, — жест «кровать».
84. Ладони обеих рук сложить в виде лодочки — жест «лодка».

### **Примерная структура занятий по предмету «Коммуникация» (поддерживающая Коммуникация)**

#### **I. Этап приветствия (3 мин)**

Задачи:

- 1) формирование умения приветствовать, здороваться с учителем, каждым взрослым и сверстником, используя жесты приветствия;
- 2) формирование умения знакомиться, используя указательный жест, направленный на себя;
- 3) формирование умения реагировать, откликаться на свое имя, используя также указательный жест, направленный на себя;
- 4) установление положительного взаимодействия.

#### **II. Имитационный этап (5 мин)**

Задача:

формирование умения выполнять действия по подражанию действиям взрослого (имеются в виду только те действия, которые необходимы для обозначения жестом того или иного предмета, действия). Этот этап является предэтапом формирующего.

#### **III. Формирующий этап (жесты и слова) (10 мин)**

Задача:

ознакомление с новым предметом, предметной картинкой, словом, которое обозначает этот предмет, внеречевыми средствами общения (жестом, символом пиктограммой и др.).

#### **IV. Артикуляционно-двигательная минутка (5 мин)**

Задача:

стимулирование органов речи; артикуляционная зарядка: упражнения для губ, языка, разрабатывающие мускульные движения челюсти.

#### **V. Этап «Мы общаемся» (на вербальной и невербальной основе) (10 мин)**

Задача:

формирование умения выразить свои желания с помощью предметов, предметных картинок, жестов, символов и др.

#### **VI. Этап «чтения» и «письма» (работа с символами и пиктограммами) (10 мин)**

Задачи:

- 1) формирование умения использовать информацию, извлеченную из картинок, жестов, символов;
- 2) формирование умения понимать, что хочет сказать взрослый, сверстник с помощью предметов, картинок, жестов, символов и др.;
- 3) формирование умения «писать» письма с помощью картинок, жестов, символов, пиктограмм.

Письма в картинках — это самостоятельно нарисованные картинки, рассказывающие о себе самом, о других людях и ситуациях. Картинки могут быть также вырезаны и наклеены. Письма носят коммуникативный характер.

#### **VII. Этап прощания (2 мин)**

Задача:

формирование умения прощаться, используя соответствующие жесты, слова.

Предлагаемое построение учебного занятия не является обязательным. Занятие может дополняться, перестраиваться в зависимости от дидактических целей, задач, состава группы школьников.

### **ПРИМЕРНОЕ ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ\***

по предмету «Альтернативная коммуникация»

I полугодие

Тема	Содержание работы	Кол-во часов Дата	Словарь		Оборудование
			Речевой материал	Неречевой материал	
1. Установление положительного взаимодействия.	Установление положительного взаимодействия с ребенком через игру «Ку-ку!».		Обращение к ребенку по имени: «Саша, где ты, ку-ку!»	Кивок, прикосновение к руке ребенка во время обращения, закрывание – открывание лица педагога рукой, платком; эмоциональная	Носовой платок.

				окраска голоса.	
2. Формирование умения откликаться на свое имя.	Формирование умения откликаться на свое имя.		Называние имени ребенка: «Здравствуй, Саша!»  «Привет, Саша!»  «Ты - Саша, я - Люда».  «Привет, Саша, я – Мишка!»	Прикосновение к ребенку во время обращения, эмоциональная окраска голоса.  Использование игрушки – мишка здоровается.	Игрушка – мишка.
3. Формирование умения использовать указательный жест.	Формирование умения использовать указательный жест при предъявлении еды, игрушек, посуды, одежды, обуви, мебели.		Речевая инструкция:  «Это яблоко», «это мишка».	Интенсивная стимуляция зрительного восприятия,  указательный жест, выполняемый сопряжено с ребенком.	Яблоко, мишка.
4. Формирование умения приветствовать.	Формирование умения приветствовать, используя движение кистью руки.		Речевая инструкция:  «Мама, привет!», «бабушка, привет!», «дедушка, привет!», «Егорка, привет!», «Мама, пока!», «Егор, пока!», «бабушка, пока!»,  «дедушка, пока!», «Люда, пока!»	Сопряженные движения кистью руки по жесту «привет!», «пока!»	Жесты бабушке, дедушке, маме, братику, педагогу.
5. Формирование умения отвечать на жест улыбкой в игровом упражнении:	Формирование умения отвечать на жест улыбкой в игровом упражнении:		Речевая инструкция:  «Саша, привет!», «Саша, пока!»	Активное предъявление улыбки педагогом, эмоциональная	Игрушки: кукла, мишка.

отвечать на жест улыбкой.	«В гости к ляле», «В гости к Мишке».			окраска голоса, движение кистью руки по жесту.	
---------------------------	---	--	--	--	--

II полугодие

Тема	Содержание работы	Кол-во часов	Словарь		Оборудование
			Речевой материал	Речевой материал	
б. Расширение репертуара произносимых звуков.	Расширение репертуара произносимых звуков: звук [О]. Игровое упражнение «У ляли болят зубы». Слоговая распевка с ритмическим стуком.	3	Речевая инструкция: «У ляли болят зубы – ООО!».  «О-О-ООО, О-О-ООО,...».	Стимуляция речевой активности, привлечение внимания к звукоподражанию, эмоциональная окраска голоса.  Ритмичное отстукивание в такт слоговому пению.	Игрушка - кукла.
	Расширение репертуара произносимых звуков: звук [У]. Игровое упражнение «Волк в лесу». Слоговая распевка с ритмическим стуком.	3	Речевая инструкция: «Волк воет – УУУ!»  «У-У-УУУ, У-У-УУУ,...».		Игрушка – собака.
	Расширение репертуара произносимых звуков: звук [А]. Игровое упражнение «На приеме у врача». Игровая ситуация «У Саши болят зубы». Слоговая распевка с ритмическим стуком.	3	Речевая инструкция: «Ляля плачет, ляле больно – ААА!», «У Саши болят зубы – ААА!». «А-А-ААА, А-А-ААА...».		Игрушка – кукла.

	<p>Расширение репертуара произносимых звуков: звук [И].</p> <p>Игровое упражнение «Покачаем лялю».</p> <p>Слоговая распевка с ритмическим стуком.</p>	3	<p>Речевая инструкция: «Покачаем лялю – ИИИ!».</p> <p>«И-И-ИИИ, И-И-ИИИ,…»</p>	<p>Использование интонации колыбельной песни.</p> <p>Стимуляция речевой активности, привлечение внимания к звукоподражанию, эмоциональная окраска голоса.</p>	Игрушка – кукла.
--	---	---	--	---	------------------